



גנזי חיים

סדר

מטבע ברכה

מאת תלמידי הרה"ג רבי

מרדכי עטייה

שליט"א



מלכות	חסד גבורה תפארת (תי"ת)	בונה	חכמה	קוץ היוד	ספירות	
נח יסוד	נח יסוד (ו' קצוות - ו"ק)			כתר (שורשי המוחין שבכתר)		
נפש	רוח	נשמה	חיה	יחידה	ה' חלקי נשמה	
נוק' [דז"א] - רחל (פרצוף 1)	זעיר אנפין [ז"א] (פרצוף 2)	אימא (פרצוף 3)	אבא (פרצוף 4)	אריך אנפין [א"א] (פרצוף 5)	ה' פרצו'	
יעקב ורחל (יעו"ד) [לפעמים: נה"י (ולא מלכות)]	זעיר אנפין ונוק' [זו"ן] [לפעמים רק חג"ת (בלי נה"י)]	ישראל סבא ותבונה (יש"ס ותבונה - ישו"ת)	אבא ואימא [עילאין] (או"א)	עתיק ונוק' (עו"נ) אריך ונוק' (או"נ)	י"ב פרצופים	
עשיה	יצירה	בריאה	אצילות	אדם קדמון (א"ק)	עולמות	
אותיות	תגין	נקודות	טעמים		טנת"א	
אותיות		תגין	נקודות	טעמים'		
ד' אפשרויות: לְעוֹלָם (הכי נפוץ) צְבָאוֹת יְרָאָה בלי ניקוד	גְבוּרָה שְׁבָא תְּפָאֲרֵת חֹלֶם הוּד קוֹבוּץ י.ס.ו.ד. שורוק	דעת מוח ג' (ניקוד מוצאה)	צירי	פתח	קמין	ניקוד
מילוי ההי"ן ב"ן (מילוי - כ"ן) יוד הוּהוּ	מילוי אלפי"ן מ"ה (מילוי - י"ט) יוד הא ואו הא	מילוי יודי"ן (אל"ף בוא"ו) ס"ג (מילוי - ל"ז) יוד הי ואו הי	מילוי יודי"ן ע"ב (מילוי - מ"ז) יוד הי ויו הי	מילוי יודי"ן ע"ב' (מילוי - מ"ז) יוד הי ויו הי	הוי"ה במילוי (זכרי)	
מילוי ההי"ן קנ"א (מילוי - ק"ל) אלף הה יוד הה	מילוי אלפי"ן קמ"ג (מילוי - קכ"ב) אלף הא יוד הא	מילוי יודי"ן קס"א (מילוי-ק"מ) אלף הי יוד הי	מילוי יודי"ן קס"א (מילוי-ק"מ) אלף הי יוד הי	מילוי יודי"ן קס"א' (מילוי-ק"מ) אלף הי יוד הי	אהי"ה במילוי (נוקבי)	
עטרת היסוד	גבורה יד שמאל תפארת גוף הוד רגל שמאל יסוד ברית	דעת מוח ג' (ניקוד מוצאה)	מוח שמאל	מוח ימין	גוף (שורשי המוחין שבכתר)	
כבוד	לב	מוח	מקיף חיה (כחזין)	מקיף יחידה (כחזין)	מל"כ	
היכל	לבוש	גוף	נשמה	שורש	שנגל"ה	

בתר - גולגלתא
 יְהוָה (קמין)

בינה - מוח שמאל
 נוק' דעתיק
 יְהוָה (צרה)

גבורה - זרוע שמאל
 אימא (עילאה)
 יְהוָה (שבא)

הוד - רגל שמאל
 נוק' דז"א
 יְהוָה (קוביץ)

דעת - מוח ג' (אמצעי) ב

א"א ונוק'
 יְהוָה (מוצאה) ד

תפארת - גופא
 יש"ס ותבונה
 יְהוָה (חולם) ת

יסוד - ברית
 יעקב ורחל
 יְהוָה ווּהוּהוּ (שורוק) י

חכמה - מוח ימין
 עתיק
 יְהוָה (פתח) ח

חסד - זרוע ימין
 אבא (עילאה)
 יְהוָה (סגול) ח

נצח - רגל ימין
 ז"א
 יְהוָה (חיריק) ז

מלכות - עטרת היסוד
 יְהוָה (לְעוֹלָם/צְבָאוֹת/יְרָאָה/בלי ניקוד)

אורות (מציד) א"א

מוחין (מציד) אבא

מוחין (מציד) אימא

כלים דו"א (עבוד הישפע דמציד אבא ומציד אימא - תנפוד)

כתר (קמין) 1 אימא

אהיה יהוה

אבא

אהיה יהוה

בג"ה 3 אימא

אבא בניה (ציר)

אהיה יהוה אהיה יהוה

גבורה (שבא)

אהיה יהוה אהיה יהוה

הוד (קובין)

אהיה יהוה אהיה יהוה

דת"י דגבורות 5 אימא

אבא דעת דגבורות (מוצאה)

אהיה יהוה אהיה יהוה

תפארת דגבורות (חולם)

אהיה יהוה אהיה יהוה

יסוד דגבורות (שורוק)

אהיה יהוה אהיה יהוה

דת"י דחסדים 4 אימא

אבא דעת דחסדים (מוצאה)

אהיה יהוה אהיה יהוה

תפארת דחסדים (חולם)

אהיה יהוה אהיה יהוה

יסוד דחסדים (שורוק)

אהיה יהוה אהיה יהוה

הח"ן 2 אימא

אבא חכמה (פתח)

אהיה יהוה אהיה יהוה

חסד (סגול)

אהיה יהוה אהיה יהוה

נצה (חיריק)

אהיה יהוה אהיה יהוה

מלכות 6 אימא

אהיה יהוה

אהיה יהוה



שורשי המון (כלל)

- עתיק (ח)
- נוק' דע"י (ב)
- א"א (ח)
- נוק' דא"א (ג)

שורשי המון (כלל)

- עתיק (ח)
- נוק' דע"י (ב)
- א"א (ח)
- נוק' דא"א (ג)

<p>3</p> <p>בינה דהו"ב הו"ג דאבא</p> <p>יק"ו</p> <p>דעסמ"ב</p>	<p>5</p> <p>גבורות דהו"ב הו"ג דאבא</p> <p>אלף הי וו הי</p> <p>אלף הה וו הה</p> <p>אלף הא וו הא</p> <p>אלף הה וו הה</p>	<p>4</p> <p>חסדים דהו"ב הו"ג דאבא</p> <p>אלף הי וין הי</p> <p>אלף הי וואו הי</p> <p>אלף הא וואו הא</p> <p>אלף הי וו הי</p>	<p>2</p> <p>חכמה דהו"ב הו"ג דאבא</p> <p>ע"ב</p> <p>ס"ג</p> <p>מ"ה</p> <p>ב"ן</p>
--	--	--	--

<p>3</p> <p>בינה דהו"ב הו"ג דאימא</p> <p>אק"א</p> <p>דקס"א</p> <p>קס"א</p> <p>קמ"ג</p> <p>קנ"א</p>	<p>5</p> <p>גבורות דהו"ב הו"ג דאימא</p> <p>אלף הי וו</p> <p>אלף הה וו</p> <p>אלף הא וו</p> <p>אלף הה וו</p>	<p>4</p> <p>חסדים דהו"ב הו"ג דאימא</p> <p>אלף הי וין</p> <p>אלף הי וואו</p> <p>אלף הא וואו</p> <p>אלף הי וו</p>	<p>2</p> <p>חכמה דהו"ב הו"ג דאימא</p> <p>קס"א</p> <p>קס"א</p> <p>קמ"ג</p> <p>קנ"א</p>
--	---	---	---

יסוד (צ/ל/כ אחד, רק א/מ כפולים) 3 5 4 2

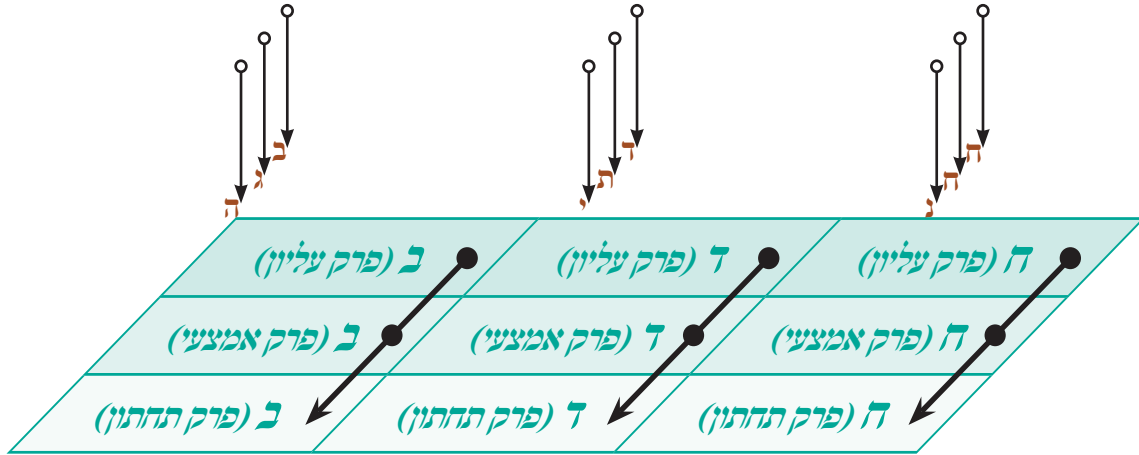
צלמים/לבושים דבינה דאבא	צלמים/לבושים דגבורות דאבא	צלמים/לבושים דחסדים דאבא	צלמים/לבושים דחכמה דאבא
יוד הי וואו הי	יוד הה וו הה	יוד הא וואו הא	יוד הי וין הי

צלמים/לבושים דבינה דאימא	צלמים/לבושים דגבורות דאימא	צלמים/לבושים דחסדים דאימא	צלמים/לבושים דחכמה דאימא
אלף הי יוד הי	אלף הה יוד הה	אלף הא יוד הא	אלף הי יוד הי

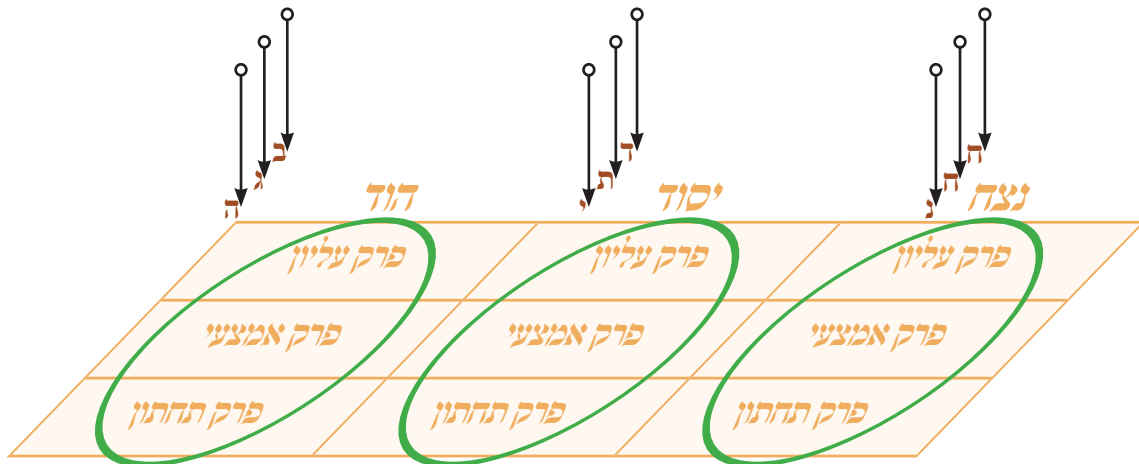
ג' כלי בינה דו"א	ג' כלי דעת דו"א	ג' כלי חכמה דו"א
אלף. אלף הא. אלף הא יוד.	יוד הי וין הי	יוד הי וואו הא
אלף הא יוד הא	יוד הי וואו הי	י יה יהו יהוה
אלף הא יוד הא	יוד הה וו הה	יוד הא וואו הא
ג' כלי גבורה דו"א	ג' כלי ת"ת דו"א	ג' כלי חסד דו"א
יה	יוד הא וואו הא	א אל אלו אלוה
אלף. אלף למד. אלף למד הי.	י יה יהו יהוה	אלוה
אלף למד הי יוד. אלף למד הי יוד מם	יהוה	אלף למד
ג' כלי הוד דו"א	ג' כלי יסוד דו"א	ג' כלי נצה דו"א
אדנ"י	יאהדו"נהי	יהוה
א צבאו צבאות	שי"ן דלת. שי"ן דלת יוד	צ צב צבא
אות	שי"ן דלת יוד	צבא

כינה	דעת	חכמה
גבורה	תפארת	חסד
דוד	יסוד	נצה

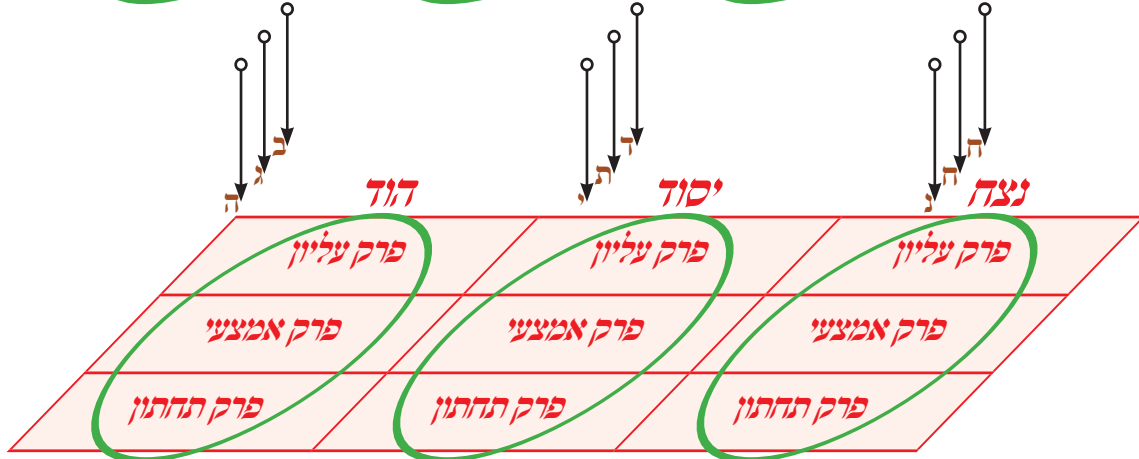
אורות
שפע זך (עיקרי) - של ז"א.
י' ספירות.



מוחין
שפע פחות זך - של ז"א.
רק חב"ד בראש,
התפשטות ביי"ס.
חלוקה לג' פירקין.



צלמים
לבוש זך - של או"א.
(טיפה רוחנית)
נה"י של או"א,
כל קומת ז"א - ג' פירקין.



לבושים
לבוש גם - של או"א.
(טיפה גופנית)
נה"י של או"א,
כל קומת ז"א - ג' פירקין.



כלים
י' בלי קיבול - של ז"א.
י' ספירות.
עבודה מרכזית: להכניס
א<מ<צ<ל בתוך הכלים.

סדר בנין פרצופי זו"ן במהלך תפילת יום חול ובמטבע ברכה

* תפילת יום חול *

1. שפע דאח'		
מתיבת "שמע" עד "למען שמו"		
א. שפע דקטנות (דאח')	ב. הכנה לגדלות (דאח')	ג. שפע דגדלות (דאח')
תשלום מוחין דיניקה		מוחין דגדלות
בתיבת "שמע"	בתיבת "אחד"	מתיבת "אחד" עד "למען שמו"
1. בירורים לצורך הגדלות.	1. מסירה על קידוש השם.	כניסת השפע דגדלות בתוך זו"ן.
2. כניסת תשלום מוחין דיניקה ("שמע ישראל").	2. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע דקטנות).	
	3. ייחוד ע"ס דא"ק.	
	4. הולדת השפע דגדלות.	
	5. ירידת שפע דקטנות ודגדלות עד על גבי רישא דז"א.	
	6. החזרת שפע דקטנות למקומו.	

* מטבע ברכה *

1. שפע חיצון (תשלום מוחין דיניקה)	
בתיבות "ברוך אתה ה' אלקינו"	
כניסת שפע חיצון בתוך הכלים של זו"ן.	

2. הכנה לפנים	
בתיבת "באהבה"	
3. שפע דפנים	
מתיבות "מלך עוזר"	

1. מסירה על קידוש השם.	כניסת השפע דאח' (החזרה) ופנים בתוך זו"ן.
2. בירורים לצורך הפנים.	
3. נסירה בין ז"א לנוק' (באח').	
4. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע דאח').	
5. ייחוד ע"ס דא"ק.	
6. הולדת שפע הפנים.	
7. ירידת שפע דאח' ופנים עד על גבי רישא דז"א.	

2. הכנה לפנימי	
בתיבת "מלך העולם"	
3. שפע פנימי	
שארית הברכה	

1. מסירה על קידוש השם.	החזרת שפע חיצון למקומו (כלי החיצון).
2. בירורים לצורך השפע הפנימי.	
4. עליית מ"ן לע"ס דא"ק (בירורים ושפע חיצון - הוצאת המוחין מהכלים).	
5. ייחוד ע"ס דא"ק.	
6. הולדת השפע הפנימי.	
7. ירידת שפע החיצון והפנימי עד על גבי רישא דז"א.	

ה"א-א" (20-16)

סדר בנין פרצופי זו"ן במהלך תפילת יום חול בהשוואה למטבע ברכה

גזוי חיים

סדר בנין ז"א על פי עי"מ (עיבור - ניקה - מוחין)

נושא	בנין קטן	בנין גדול (מרכזי)
מטבע ברכה	חיצון	פנימי
תפילה	אחור	פנים
כללי (וכן בפרטות האח')	קטנות	
	עיבור (כלול ביניקה)	ניקה
	נה"י (כלול בחג"ת)	חג"ת - חיצון
	עובר (7/9/12)	מלידה עד גיל 2

סדר בנין ז"א על פי עי"מ - במטבע ברכה

מקורות	חג"ת - חיצון (ניקה - רוח)	כחב"ד - פנימי (נה"י)
<p>מקורות</p> <p>ע"ח ח"ב דף כ"א ע"ב פרק ב'. נה"ש דף כ' ע"ב הקדמה למ"ב. ע"ח ח"א דף ק"ח ע"ב, דף ע"ה ע"א. ע"ח ח"ב דף פ"ח רע"ג פרק ב'. בא"ל ח"ב דף רמ"ט ע"א. שע"ר ח"ב שאלה ע"ה. ע"ח ח"ב דף ע"ב ע"ב פרק ז'. שע"ר ח"ב שאלה ל"ג.</p>	<p>חב"ד - נה"י (נקרא תשלום מוחין דיניקה)</p>	<p>י' ספירות (י"ס)</p>
	<p>חג"ת - רוח נה"י - נפש</p>	
	<p>חב"ד (פנימי דחיצון) חג"ת (חיצון דחיצון) נה"י</p>	

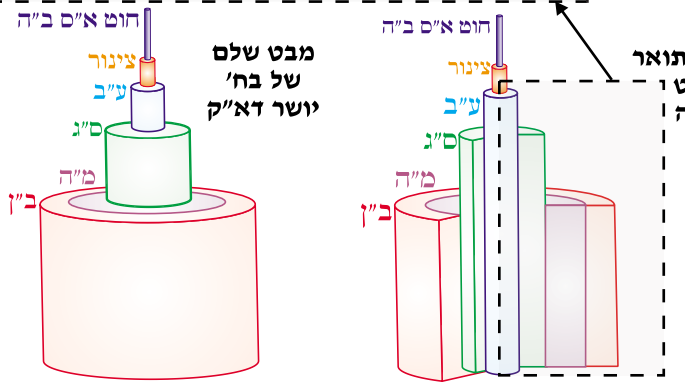
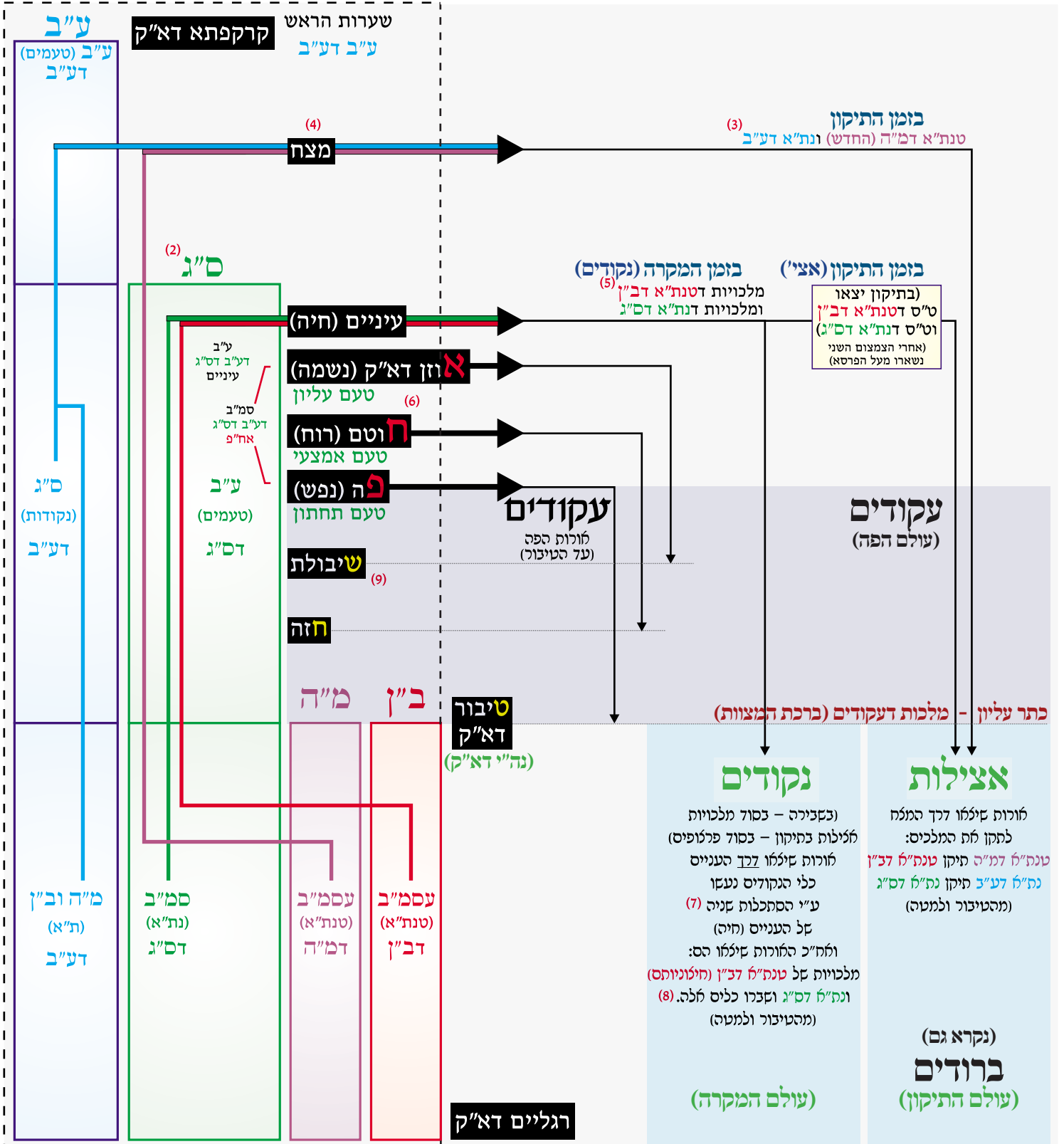
שפע פנימי (סיום הברכה)	שפע חיצון (באי"א)	נ"ר מתוקנים
<p>כחב"ד (פנימי)</p> <p>מוחין (גדלות - נה"י)</p>	<p>חג"ת (חיצון)</p> <p>ניקה (רוח)</p>	<p>נ"ר מתוקנים</p>
<p>3 חב"ד</p> <p>3 חג"ת</p> <p>3 נה"י</p>	<p>3 ג"ר</p> <p>1 2 ו"ק</p> <p>1 2</p> <p>1 2</p>	
	<p>פנימי (דחיצון) חב"ד</p> <p>חיצון (דחיצון) חג"ת</p> <p>נה"י (דחיצון) חג"ת</p>	
	<p>חג"ת</p> <p>נה"י</p>	
<p>נה"י (גדלות)</p>	<p>נ"ר (עיבור וניקה)</p> <p>נה"י (תיקון) - עובי</p>	<p>נ"ר (מתוקנים)</p>

סדר "תורת המשבצות"

חב"ד	חג"ת	נה"י	
מוחין	ניקה	עיבור	
3	3	3	חב"ד
3	2	2	חג"ת
3	2	1	נה"י

מקורות לתורת המשבצות
ע"ח ח"ב דף י"ז ע"ב, כ"ו ע"א.
תו"ח דף קכ"א ע"א ד"ה כתב, דף ס"ד ע"א.

א"ק (1)



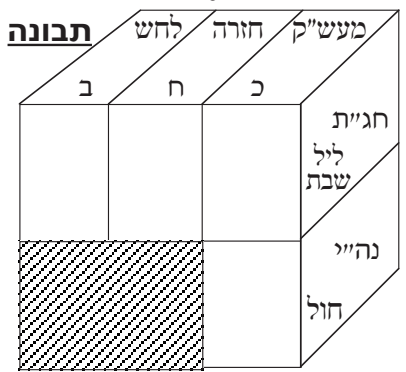
- מקורות:**
- (1) חסדי דוד אות ט' - מסדר כל הסדר בכללות.
 - (2) אוצ"ח דף ה' ע"א אות ב' באש"ל, מזכיר שלום מערכת הע' אות ד'.
 - (3) חסדי דוד אות כג' - בתיקון.
 - (4) עי' הגהות הרמ"ז אות טז' (כתיב וי' ב').
 - (5) חסדי דוד אות ל' - בשבירה.
 - (6) חסדי דוד אות י' - יציאת אורות אח"פ.
 - (7) ועי' הסתכלות ראשונה יצאו כלי אח"פ (חסדי דוד אות יא'). אבל היפ' ועוד, חולקים על דעת האש"ל שכלי הנקודים נעשו מהסתכלות אורות הנקודים עצמם.
 - (8) לפני היציאה עלו למעלה מן הפרסא: מ"ה, ב"ן, נה"א דס"ג, מ"ה וב"ן דע"ב. חיצוניות ב"ן וחיצוניות נה"א דס"ג תמיד נשארו למעלה מן הפרסא ופנימיותם, עם פני מ"ה וב"ן דע"ב ופני וחיצ' המ"ה בקעו את הפרסא וירדו חזרה למקומם ובעת התיקון חזרו כל הבח' לעלות שוב מעל הפרסא (אוצ"ח דף ה' ע"א אות א').
 - (9) עי' הגהות הרמ"ז והרנ"ש אות לא'.
 - (10) עי' תו"ת דף צ"ח.
- ענין דרך העיניים: דע"ה דף ה' רע"ד, ד"ה והנה.

הקדמה כללית

הלבשה על א"א	חלקי נשמה	ספירות פרטיות דו"א	פרצופים פרטים דו"א	
ראש	יחידה	כתר	א"א	5 מנחת שבת
גרון	חיה	חכמה	או"א (אבא)	4 מוסף שבת שחרית שבת (נתעלה וישב...)
חזה	נשמה	בינה	ישסו"ת (אימא)	3 שחרית שבת ליל שבת חג"ת נה"י
טבור	רוח	ו"ק	ז"א	2 נ"ר מתוקנים
רגליים	נפש	מלכות	נוקי	1

שע"ר ח"א ש' מ"ה, ח"ב ש' ש"ס"ג.

ח"ב דנה"י דתבונה = נה"י דח"ב דתבונה!



ישסו"ת - נשמה		
כחבי"ד חג"ת נה"י	מ מקף יותר גדול	שבת בבוקר כחב"ד
כחבי"ד חג"ת נה"י	ת מקף	ליל שבת חג"ת
כחבי"ד חג"ת נה"י	א פנימי	חול נה"י

עיבור	יניקה	מוחין				
		כתר (מעש"ק) ח"ב חו"ג דכתר				
		<table border="1"> <tr> <td>בינה (לחש)</td> <td>חכמה (חזרה)</td> </tr> <tr> <td>ח"ב חו"ג דכתר</td> <td>ח"ב חו"ג דכתר</td> </tr> </table>	בינה (לחש)	חכמה (חזרה)	ח"ב חו"ג דכתר	ח"ב חו"ג דכתר
בינה (לחש)	חכמה (חזרה)					
ח"ב חו"ג דכתר	ח"ב חו"ג דכתר					
		ו"ק הכללי (נ"ר דנה"י דישסו"ת): שע"ר ח"א ש' י"ג, ש' מ"ה. תו"ח דף זק"ן (נ"ר מתוקנים).				

לחש: ח"ב חו"ג דכתר דבינה דנה"י דישסו"ת
חזרה: ח"ב חו"ג דכתר דחכמה דנה"י דישסו"ת
מעש"ק: ח"ב חו"ג דכתר דכתר דנה"י דישסו"ת

שורשי המוחין שבכתר

ז"ת			חב"ד			כתר - עם שורשי המוחין			כתר - עם שורשי המוחין בקונה הכל				
ז"א	ז"ת	נוק'	אבא	אימא	חב"ד	עתיק	חכמה	א"א	א"א	נוק' דע"י	גולגלתא	כתר	גולגלתא
חכמה	יעקב רחל	בינה	חכמה	יש"ס תבו'	בינה	חכמה	חסדים	א"א	א"א	נוק' דע"י	אוריא	ח חג ב	אוריא
חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	ש"ס שלום	חסדי' גבו'	חסדי' גבו'	ש"ס שלום	אבות	הטוב שמך	מגן אב'	מגן אב'	מגן אב'	קרומא	ב	קרומא
						א"א	מודים	א"א	א"א	א"א	דאוריא	ד	דאוריא
						א"א	אבות	א"א	א"א	א"א		ה	
						א"א	אבות	א"א	א"א	א"א		ה	
						א"א	אבות	א"א	א"א	א"א		ה	

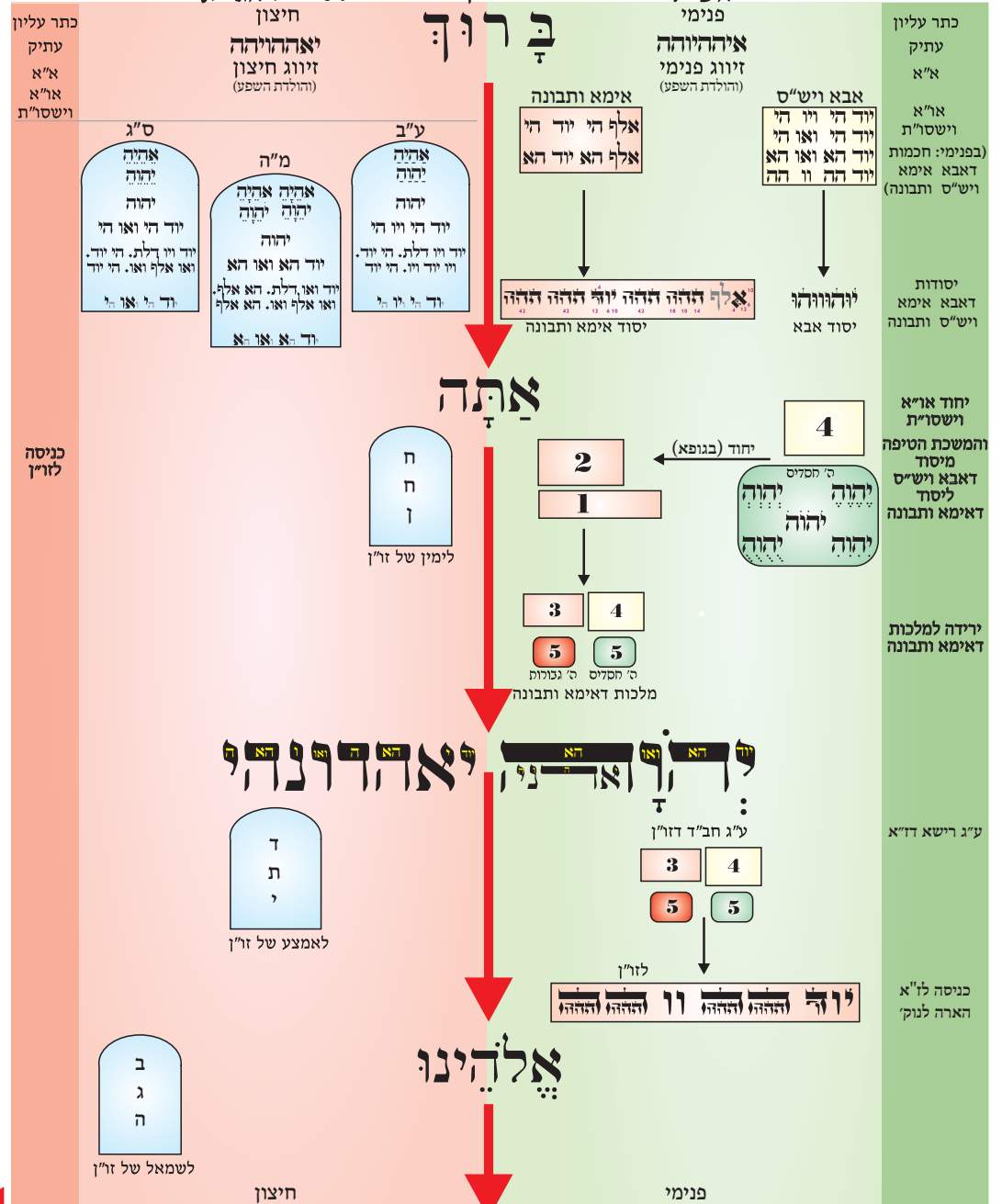
בי"ל ח"א דף קי"א אע"ב. מבו"ש דף כ"ג רע"א, ע"ב ד"ה והעניו.

עיי' ע"ח ח"א דף ק"ו סע"א. אוצ"ח דף ל"ז סע"א אש"ל אות ו'. פא"ה ח"ב דף ש"ג רע"א. נה"ש דף ט' סע"ג. שע"ר ח"א ש' ק"ט (כמו מלך העולם), ח"א ש' קמ"ב, ח"ב ש' קנ"ג (העברה בעובי). ענ"ה דף מ"ה אות מ"ט. אוצ"ח דף כ"ה סע"א ד"ה גם, אש"ל אות י"א. ע"ה ח"ב דף ק"ב אע"א, דף צ"א רע"א אות א', מביא דב"ש דף י"ז ע"א אות צ"ח, מביא ע"ח ח"א דף ע"ז ע"ג פ"ה. תו"ח דף קכ"ו ע"ב ד"ה כתב. יש ב' עבודות בש"ס שלום: א. המושכת טיפה בעובי, כל אחד מעתיק פרטי שלו. ב. בנין חב"ד זו"ת.

חג"ת (ניקה)

מטבע ברכה לרש"ש זלה"ה - מבנה כללי

כחצ"ד (גדלות)



* המספרים מציינים את כמות השמות שהיו בשלב הקודם.

חיצוניות - מעשה

פ"ג דשי"ה נשמה-גדלות-ג"ר פנימיות דחיצי

פנימיות - דיבור

פ"ג דשי"ה נשמה-גדלות-ג"ר פנימיות דפנימי חיות העולמות - קטנות - ו"ק - כלי ביי"ע דפ"ה דשי"ה חיצוניות דפנימיות

Table with 2 main sections: 'א' אצילות (left) and 'ה' אצילות (right). Each section has columns 1-4 and 5-8. Includes rows for 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-rows for 'כלי פנימי', 'כלי אמצעי', and 'כלי חיצון'. Contains terms like 'בריאה', 'יצירה', 'עשיה', 'חיצונית', 'פנימי', 'קייש', 'קיש', 'חיינו', 'חיינו', 'חיינו', 'חיינו'.

Table with 2 main sections: 'ב' בריאה תחתונה (left) and 'ו' בריאה תחתונה (right). Each section has columns 9-12 and 13-16. Includes rows for 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-rows for 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות'. Contains terms like 'בריאה', 'יצירה', 'עשיה', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות'.

Table with 2 main sections: 'ג' יצירה תחתונה (left) and 'ז' יצירה תחתונה (right). Each section has columns 17-20 and 21-24. Includes rows for 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-rows for 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות'. Contains terms like 'בריאה', 'יצירה', 'עשיה', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות'.

Table with 2 main sections: 'ד' עשיה תחתונה (left) and 'ח' עשיה תחתונה (right). Each section has columns 25-28 and 29-32. Includes rows for 'א"א', 'ז"א', and 'ז"א' with sub-rows for 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות'. Contains terms like 'בריאה', 'יצירה', 'עשיה', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות', 'חיות'.

ע"ה ח"ב דף ע"ט ע"ד, פ"ד ע"ב (ש' פו"ח) ריפ"ש אות ב', צ"ו ע"ג (ש' השמות). נה"ש דף [3] ו"א ע"ד, י"ב ע"א ג, [4] ו"ג ע"א, [6] ט"ז ע"ד, כ"ה ע"א, ל"ד ע"ג. ענ"ה דף [1] כ"ג ע"א, [2] כ"ג סע"ג, [8] הגהת הש"ד דף ג' סע"א אות ז'. שער [9] [7] [5] ח"ב שאלה כ"ה. תו"ח דף ע"ב ע"ב. ליקוטי מוה"ר תורה כ"ד, כ"ה (הודו).

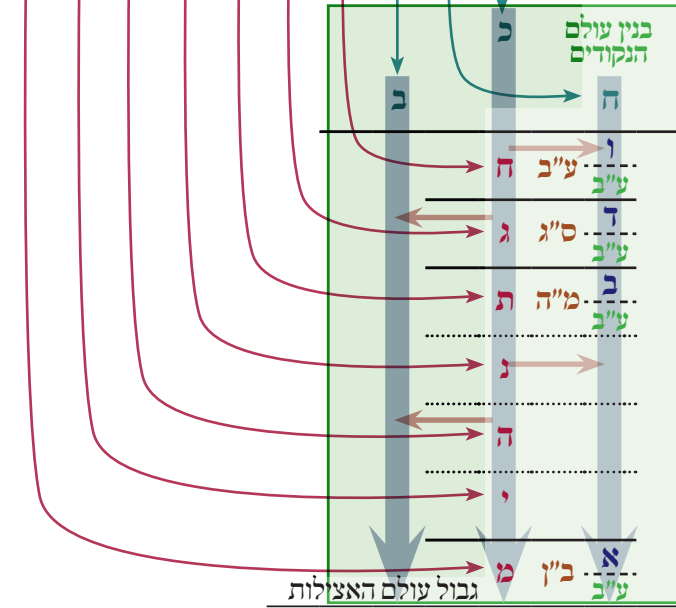
התוצאה	בזמן מקרה המלכים	מקור הבחינה	הבחינה
מלכיות דב"ן הסתלקו	אין שבירה	יצאו דרך העינים (אוצ"ח דף ה' ע"א, אש"ל אות ב')	אורות
אבד"ו ירדו לגבול עולם האצילות (נכנסו ב"התארכות" של א"א או"א)	יש שבירה (בז"ת בלבד, ולא בג"ר)	עצמות עין ימין (אוצ"ח דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב)	נצוצות
רפ"ה ירדו לבי"ע להחיות את שברי הכלים			
שברי כלים דז"ת ירדו לבי"ע (בריאה - כלים פנימים) יצירה - כלים אמצעים עשיה - כלים חיצונים).	יש שבירה (בז"ת בלבד, ולא בג"ר. האח' דג"ר מתפשטים עד גבול עולם האצילות, ונקרא בלשונינו "התארכות")	עצמות עין שמאל (אוצ"ח דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב)	כלים

רמוז בפסוקים:
אנשי אמונה אבדו.
אבדו גוים מארצו.

י"ס דב"ן									
מ	י	ה	נ	ת	ג	ח	ב	ה	כ
כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ
ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח
ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ

י"ס דמ"ה									
מ	י	ה	נ	ת	ג	ח	ב	ה	כ
כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ	כ
ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח	ח
ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב	ב
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ	מ

כ"ד באלול יו"ם: שבת
כ"ה ב' א' תשרי ב' יו"ם: שבת
כ"ו ג' ה' ד' ו' שבת



הג"ר יצאו בג' קווים,
ונתקיימו

הז"ת יצאו בחד סמכא, ונשברו:
אורות הסתלקו.
כלים ירדו לבי"ע.
נצוצות: אבד"ו נשארנו בגבול
עולם האצי' (בהתארכות א"א או"א)
הרפ"ה ירדו לבי"ע להחיות הכלים.

הערות

עי' אוצ"ח דף י' ע"א אש"ל סוף אות ב' (מהדף הקודם).
ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד.

בזמן מקרה המלכים יצאו רק מלכיות ד"ס דב"ן, ומזה
נבנה כל עולם הנקודים, מורכב מאנ"כ. הג"ר דעולם
הנקודים יצאו בג' קווים, והז"ת יצאו בחד סמכא,
והשבירה (ווירדה לבי"ע) היתה רק בז"ת, הג"ר נתקיימו
(ועי' אוצ"ח שער הנקודים פרק ט' דף י"ב ע"ד, אש"ל אות ד').

א"כ, רק המלכיות דז"ת דב"ן נשברו (בזמן מקרה המלכים),
ולכן רק בירורים אלו יתקנו ויהפכו להיות חלק מבנין
זו"ן. לעומת זאת, המלכיות דכח"ב דב"ן לא נשברו, ולכן
המלכיות עצמם (לא בירורים) דכח"ב דב"ן יהיו חלק
מפרצפי הג"ר. הבירורים שלהם רק מעוררים את היחוד.

עי' שה"מ ריש פרשת בהר, ענין בירורים.
עי' אוצ"ח שער הנקודים פרק א' דף ה' ע"א,
אש"ל אות ב'. וכן, פ"ב דף ו' ע"ד, אש"ל אות י"ב.
גה"ש דף ל"ז אע"ג. פרי עין הגן ריש דף ז' (זמנים).
לש"ם - הדע"ה ח"א דף נ"ט ע"א (י"א סיבות).
עי' גם בסוגיית ההוא רוחא, ע"ח ח"ב דף כ"א סע"ב,
גה"ש דף י"ז רע"ד. שעה"פ דף ט' ע"ג, פרשת וירא.

רפ"ה (כלים פנימים)
י (כלים אמצעים)
ע (כלים חיצונים)
רפ"ה (4 פ' ע"ב)
ע"ח ח"ב דף כ"א סע"ב. גה"ש דף י"ז ע"ה.
שער הפסוקים פ' וירא. (ענין ההוא רוחא).

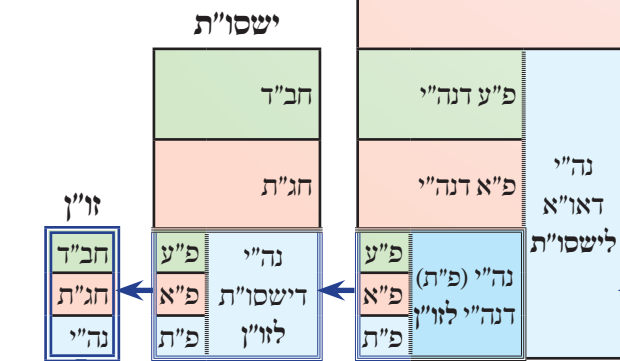
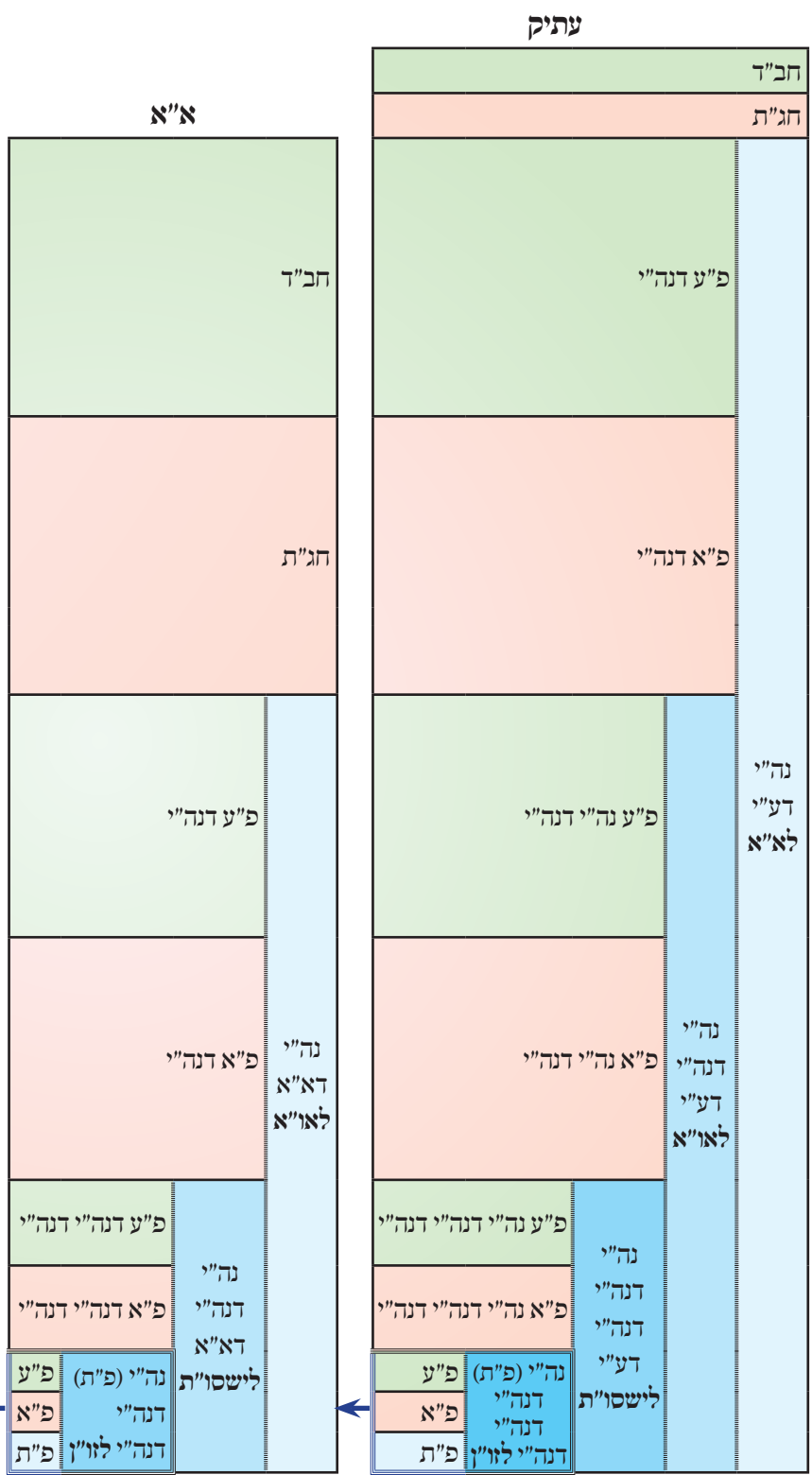
בענין הניצוצין - ש"ך (כלים) ורפ"ח (ניצוצין), עי' מבז"ש דף י' סע"ב, ט"ז רע"א, ל"ז ע"א ד"ה
ושמעתי. דב"ש דף נ"ט סע"ב. ע"ח ח"א דף פ"ז ע"ד, שם משמעון דף קנ"ט, קס"א ע"ב.

סדר הלבשות בזמן מקרה המלכים ("המתנות")

סדר התלבשות לפי שעה, עי' מכו"ש דף נ"ו אע"ד.
 אוצ"ח דף ה' ע"ב אש"ל אות ה'.
 עיין עוד אוצ"ח דף י"א ע"ג אש"ל אות ח' וט',
 דף י"ד ע"ג אש"ל אות א'.
 נה"ש דף ה' ע"ב ד"ה וזה. צדק ושלוה דף כ"א ע"ב אות כ"ג.
 נה"ש דף כ"ז רע"ג {שורה 11}
 הנה"י דכל פרצוף מתלבש בכל הי"ם של הפרצוף שמתחתיו,
 עד שחלקי הנה"י דכל הפרצופים מלובשים בתוך י"ם דזו"ן, ונעשים
 עצם מעצמו ובשר מבשרו ("המתנות"). כאשר זו"ן יורדים לבי"ע, הם
 לוקחים איתם בחינות אלו. בזמן התיקון זו"ן מבררים בחינות אלו
 (מתוך הרפ"ח), ושאר הפרצופים ממשיכים בירורים אלו. מבירורים
 אלו נעשה מוחין פנימיים לכל פרצוף (בהתאם). ממוחין אלו,
 מפרישים טיפה וממנה נעשים הצלמים (לבוש זך) לפרצוף שמתחתיו.
 עי' אוצ"ח דף ל"א ע"ג, אש"ל סוף אות ב'.
 עי' ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ג, ריפ"ש אמצע אות א', ע"ח ח"א דף ל"ד
 סע"ג, ריפ"ש אות ב'. ריפ"ש על שעה"כ אות כ"ב. ש"ש ח"ג דף מ"ו
 ע"ג אות כ"ו. ע"ח ח"א דף מ"ה סע"ג שמו"ש אות א', דף מ"ו ע"ג
 שמו"ש אות א'. מכו"ש דף י"ד אע"ד.
 עי' שע"ר ח"ב ש' ק"כ. אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.
 פא"ה ח"א (על שער כ"ו פ"א) דף י"ד רע"ג

המתנות מתלבשות בחב"ד
 דרפ"ח, שנבנו מהגדלת ב"פ
 עי' דהג"ת (אש"ל הנ"ל).
 התלבשות זו, נחשבת
 לחב"ד ושורש של הרפ"ח
 (המורחב), ונקרא ע"ב ס"ג
 דרפ"ח, ומוזה נעשים הצלמים.

רפ"ח	מתנות	חב"ד-ע"ס
"מורחב" (כולל המתנות)	רפ"ח אמיתית (ז"ת)	ח - ע"ב ג - ס"ג ת - מ"ה נ ה י מ - ב"ן



בזמן מקרה המלכים
 א ורות הסתלקו (עלו לבניה).
 כ לים נשברו וירדו לבי"ע.
 ג יצוצות נחלקו:
 א. רפ"ח ירדו לבי"ע
 להחיות שבירי הכלים.
 ב. אבד"ו נשארו בגבול
 עולם האצילות, ונכנסו
 ב"התארכות".

בזמן התיקון - סיכום
 א. עם ישראל מבררים ברורי זו"ן
 - רפ"ח (מתוך בי"ע), ומעלים
 אותם לזו"ן (אבד"ו).
 ב. זו"ן מבררים ב' בירורי ישסו"ת:
התארכות ומתנות, כאשר
ההתארכות מגבול האצ'
והמתנות מתוך הרפ"ח שעלו).
 מכל זה נעשים מוחין לישסו"ת,
 כאשר מחלקי המוחין שבאו
 מהמתנות נעשו צלמים למוחין
 החדשים של זו"ן.
 ג. וכן הלאה בכל שאר פרצופי
 האצ' (התארכות ומתנות),
 מלבד עתיק שיש לו רק מתנות.

סדר התפשטות א"א או"א בזמן מקרה המלכים ("ההתארכות")

בזמן מקרה המלכים
 א"א או"א התפשטו עד גבול
 עולם האצילות:
 א. להיות משכן לאבד"ו.
 ב. לגבם זה חסרון, לכן יש
 צורך לברר בחינות אלו
 ולהחזירם למקומם,
 וייעשו מוחין לא"א או"א.
 עי' נה"ש דף ב' ע"ד,
 דף ט' ע"ב

The diagram shows the flow of 'א"א' and 'או"א' from 'א"א' and 'או"א' down to 'אצילות' and 'אבא'.

סדר י"ב מדריגות רפ"ה ואבד"ו

גנזי חיים

(ע"ה שער רפ"ה ניצוצין פ"ב. בית לחם יהודה ח"א דף פ'. ע"ה ח"א דף ע"ב ע"א פ"ה. איצ"ה דף ל"א ע"ב אות ב'. נה"ש דף ד' אע"ב, דף ט' רע"ב)

סבלה סב"ר ע"ב (כנגד החסד): (ארבעת המדרגות הראשונות זהות בכל עסמ"ב מפני שההבדל הוא רק במילוי)

פנים (אור ישר) אחר (ריבוע)

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הי ויו הי.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ויו.	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	ע"ב	ח מספר אחוריים דמלא	קפ"ד
ט מלא דמלא יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו.	כ"ה אותיות	י אחוריים דמלא דמלא יוד ויו דלת. הי יוד. ויו יוד ויו.	ע"ד אותיות
יא מספר מלא דמלא (610) תר"י	יב מספר אחוריים דמלא דמלא (2172) ב' קע"ב		

סבלה סב"ר שס"ע (כנגד הגבורה):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
ה מלא יוד הי ואו הי.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הי. יוד הי ואו הי	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	ס"ג	ח מספר אחוריים דמלא	קס"ו

סבלה סב"ר שס"א (כנגד התפארת וגם הנה"י):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הא ואו הא.	י' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הא. יוד הא ואו הא	כ"ו אותיות
ז מספר מלא	מ"ה	ח מספר אחוריים דמלא	ק"ל

סבלה סב"ר נה"י (הנה"י כלולים עם התפארת):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט י"ה	ב' אותיות	ב אחוריים י' י"ה	ג' אותיות
ג מספר פשוט	ט"ו (3x מ"ה)	ד מספר אחוריים	כ"ה
ה מלא יוד הא	ה' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הא	ח' אותיות
ז מספר מלא	כ"ו	ח מספר אחוריים דמלא	מ"ו
ט מלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.	י"ד אותיות	י אחוריים דמלא דמלא יוד ואו דלת. הא אלף.	כ"ג אותיות
יא מספר מלא דמלא (584) תקפ"ד	יב מספר אחוריים דמלא דמלא (1051) תתרנ"א		

סבלה סב"ר שס"ב (כנגד המלכות):

סוג מדרגה	ערך	סוג מדרגה	ערך
א פשוט יהו"ה.	ד' אותיות	ב אחוריים י' י"ה יה"ו יהו"ה.	י' אותיות
ג מספר פשוט	כ"ו	ד מספר אחוריים	ע"ב
ה מלא יוד הו הה.	ט' אותיות	ו אחוריים דמלא יוד. יוד הה. יוד הו הה	כ"ד אותיות
ז מספר מלא	ב"ן	ח מספר אחוריים דמלא	קמ"ד

החשבון:

משם ע"ב, ו' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ז' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ז')
 משם ס"ג, ד' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ה' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ועוד כולל. ה' ועוד ז')
 משם מ"ה, ב' מדרגות עליונות נשארו בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ג' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (עם הכולל. ג' ועוד ז')
 משם ב"ן, א' מדרגה עליונה נשארה בגבול עולם האצ"י, ומדרגה ב' ולמטה ירד לבי"ע. הערך: ע"ב (ב' שהיא ד')

סה"כ: רפ"ה

מיקום פרצופי האצ"ה העליות	5		4		3		2		1	
	הבחינות המתבררות ועולות	נשמה והיה של המכוין (מ"ד ומ"ן) (נקרא נרנח"י דיליה)	שפע חיצון (ולא ייראו פני ריקם) (נבנה בבריאה)	בירורי מתנות (בי"ע) (עו"נ או"נ או"א וישסו"ת) כ ב (נקרא מחלקי כחב"ד)	בירורי התארכות (או"נ או"א וישסו"ת) כ ב (נקרא אחוריים)	בירורי כלים ורפ"ה (של זו"ן בלבד) כ ב (ירד לבי"ע)	מעלים	מבררים	מעלים	מבררים
וכן מזהה לזה עד רום המעלות (ע"ס דא"ק)								
עתיק ונוק' (עו"נ) מבררים בירורי ... ומעלים ... (לפר' שמעליו)	של עו"נ ואו"נ (נרנח"י דיליה)	של <פר' שמעליו> ועו"נ								
אריך ונוק' (או"נ) מבררים בירורי עו"נ (מתנות בלבד) ומעלים לעו"נ	של עו"נ ואו"נ (נרנח"י דיליה)	של עו"נ ואו"נ	של עו"נ ואו"נ	של עו"נ ואו"נ (מכחב"ד)	של או"נ	--				
אבא ואימא עי' (או"א) מבררים בירורי או"נ (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"נ	של או"א וישסו"ת (נרנח"י דיליה)	של או"נ ואו"א	של או"נ ואו"א	של או"נ ואו"א (מכחב"ד)	של או"נ ואו"א	של או"נ (אחוריים)				
ישראל סבא ותבונה (ישסו"ת, נקראים או"א) מבררים בירורי או"א (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"א	של ישסו"ת וזו"ן (נרנח"י דיליה)	של או"א וישסו"ת	של או"א וישסו"ת	של או"א (כחב"ד) וישסו"ת	של או"א וישסו"ת	של או"א (אחוריים)				
זעיר אנפין ונוק' (זו"ן) מבררים בירורי ישסו"ת (התארכות ומתנות) ומעלים לישסו"ת	של זו"ן והמכוין (נרנח"י דיליה)	של ישסו"ת וזו"ן	של ישסו"ת	של ישסו"ת (מכחב"ד)	של ישסו"ת	של ישסו"ת (אחוריים)				
בי"ע עם ישראל מבררים כ בירורי זו"ן (רפ"ה) ומעלים לזו"ן ב	של המכוין (נרנח"י דיליה)	של ² זו"ן	של ¹ זו"ן (כלולים ברפ"ה)	--	--	--	של זו"ן	של זו"ן	של זו"ן	של זו"ן

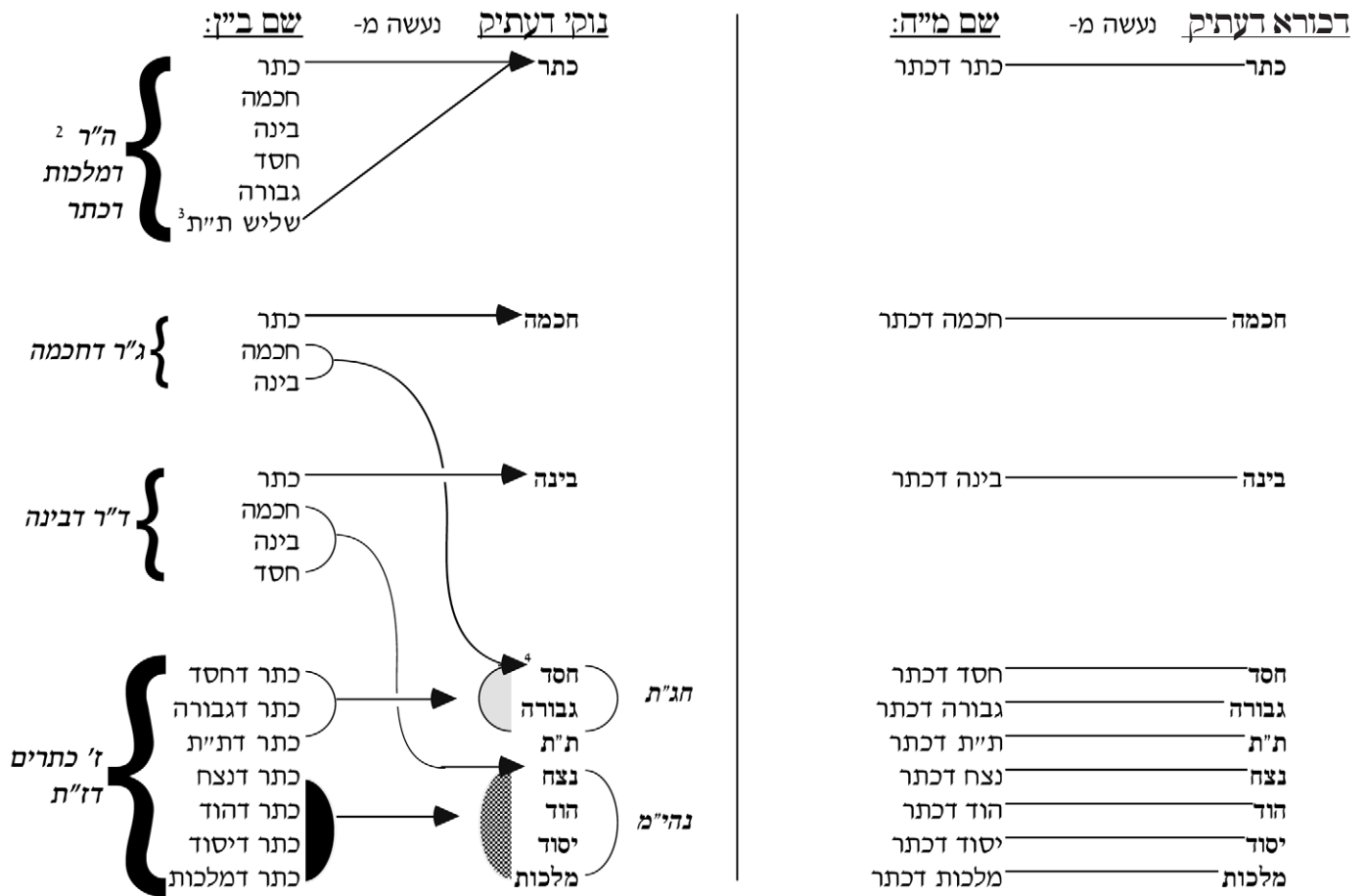


1. עי' סוגיות הבירורים והאנ"כ במקרה המלכים, וכן הלבשות במקרה המלכים (המתנות), עי' אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.
 2. עפ"י השד"ה (שע"ר ח"ב שאלה כ'), השפע חיצון (קטנות) נבנה בבריאה (היכל אהבה דק"ק דבריאה).

הבחינות המתבררות, עולות ויורדות מיקום פרצופי האצי' (שפע חיצון ופנימי)	הורדה מע"ס דא"ק (עד לעתיק דאצי'). כל פרצוף (בפנימי) מקבל מהפרצוף שכנגדו (בחיצון) את הבירורים של הבן שלו (בפנימי), ומוליד אותו (בפנימי).		בירורים ועליה לע"ס דא"ק (ג' דורות) הנכד (החיצון) מברר ברורי ההורים שלו (עבור הפנימי), ומעלה אותם, יחד עם בירורי עצמו, להורים שלו (בחיצון). וכעד"ז לסבא.		
	יחוד והולדת הבן (כולל שארית השפע)	העברת הבירורים (בירידה)	מעלים (↑)	מעלים (↑)	מבררים (⊠)
וכן מזה לזה עד רום המעלות (ע"ס דא"ק)					
3	...	בירידה ... הפרצוף שמעל עו"נ	3		
2 עתיק ונוק' (עו"נ) מבררים ברורי ... ומעלים ... (לפר' שמעליו)	3 עו"נ מתיחדים ומולידים את או"נ	2 בירידה: העברת כל הבחינות של או"נ (לצורך עיבור בעו"נ)	4 דעו"נ ומעלים ברורי עצמם (עו"נ) לפר' שמעליו	5 דעו"נ ומעלים ברורי ...	⊠ עו"נ מבררים ברורי ...
1 אריך ונוק' (או"נ) מבררים ברורי עו"נ (מתנות בלבד) ומעלים לעו"נ	2 או"נ מתיחדים ומולידים את או"א	2 בירידה: העברת כל הבחינות של או"א (לצורך עיבור באו"נ)	4 דאו"נ ומעלים ברורי עצמם (או"נ) לעו"נ	1 עו"נ לעו"נ דאו"נ	⊠ או"נ מבררים ברורי עו"נ
2 אבא ואימא עי' (או"א) מבררים ברורי או"נ (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"נ	1 או"א מתיחדים ומולידים את ישסו"ת	2 בירידה: העברת כל הבחינות של ישסו"ת (לצורך עיבור באו"א)	4 דאו"א ומעלים ברורי עצמם (או"א) לאו"נ	1 או"נ לאו"נ דאו"א	⊠ או"א מבררים ברורי או"נ
1 ישראל סבא ותבונה (ישסו"ת, נקראים או"א) מבררים ברורי או"א (התארכות ומתנות) ומעלים לאו"א	2 ישסו"ת מתיחדים ומולידים את זו"ן	2 בירידה: העברת כל הבחינות של זו"ן (לצורך עיבור בישסו"ת)	4 דיססו"ת ומעלים ברורי עצמם (ישסו"ת) לאו"א	1 או"א לאו"א דיססו"ת	⊠ ישסו"ת מבררים ברורי או"א
2 זעיר אנפין ונוק' (זו"ן) מבררים ברורי ישסו"ת (התארכות ומתנות) ומעלים לישסו"ת			4 דזו"ן ומעלים ברורי עצמם (זו"ן) לישסו"ת	1 ישסו"ת לישסו"ת דזו"ן	⊠ זו"ן מבררים ברורי ישסו"ת
1 בי"ע עם ישראל מבררים ברורי זו"ן (רפ"ח) ומעלים לזו"ן				1 זו"ן לזו"ן	⊠ עם ישראל מבררים ברורי זו"ן (רפ"ח)
				4 דזו"ן	5 מכין דזו"ן



אוצרות חיים דף יח' ע"גד, ודף כא' ע"ג באש"ל אות ז' באמצע ד"ה סוף דבר.
 אוצרות חיים דף מ' סע"ג (בזמן השבירה, מל' די"ס פרטיות של כל ספירה).
 אוצרות חיים דף י"ט ע"ב ד"ה ואמנם. בחלוקת השפע,
 עתיק לקח מכתר דכתר דב"ן עד ש"ע דת"ת דכתר דב"ן, וא"א לקח מב' ש"ת דת"ת דכתר דב"ן עד המל' דכתר.



- 1 מלבד הספיקות שנתבארו בשער עתיק, פרקים ג' ד' ה' (אוצרות חיים, דף כ' ע"א).
- 2 ע"פ הרש"ש (נה"ש דף ז' סע"ב) רק זה מהישנים, ונוספים תשע וחצי ספירות דכתר דב"ן.
- 3 כמ"ש בע"ח דף נ"ו ע"ב (ד"ה ונלעדי"ח).
- 4 אוצרות חיים, דף כא' ע"ג, אש"ל אות ז', ד"ה והיותר נלע"ד: חו"ב דחכמה דב"ן עולים בחסד דע"י ומאירים בחגיית שלו. וחו"ב דחסד דבינה דב"ן עולים בנצח דע"י ומאירים בנהי"ם שלו.
- 5 אוצרות חיים, דף מ' סע"ג (יש' מלכיות בזמן השבירה).
 דף י"ט ע"ב ד"ה ואמנם (ע"י לוקח עד 1/3 ת"ת דב"ן, א"א מ 2/3 ת"ת דב"ן).

אוצרות חיים דף יח' ע"ג. עיי גם דף יב' ע"א, ר"ש אות טו'.
חלוקה ראשונה (הפשוטה, חלוקה לארבע):

	<u>מ"ה</u>	<u>ב"ן</u>
עתיק	כתר	ה"יר דמלכות דכתר, ג"ר דחכמה, ד"ר דבינה, ז' כתרים דז"ת.
א"א	חכמה	ה"ית דמלכות דכתר.
אבא	חצי בינה	ז"ית דחכמה.
אימא	חצי בינה השני	ו"ית דבינה.
זו"ן	ז"ת	ז"ית (בלי הכתרים).

חלוקה שנייה (כללות, חלוקה לארבע):

<u>מ"ה</u>	<u>אבא</u>	<u>מ"ה</u>	<u>אימא</u>
כתר	ב"ן	בינה	ב"ן
וחכמה	ו"ק	דבינה	ה"ק
דבינה	דחכמה	דבינה	דבינה
ו"ק	<u>יש"ס</u>	מלכות	<u>תבונה</u>
דבינה	מלכות	דבינה	מלכות
	דחכמה	דבינה	דבינה

חלוקה שלישית (פרטות, חלוקה לשמונה):

<u>מ"ה</u>	<u>אבא</u>	<u>ב"ן</u>	<u>אימא</u>	<u>מ"ה</u>	<u>יש"ס</u>	<u>ב"ן</u>	<u>תבונה</u>
כתר	ו"ק	בינה	דבינה	ה"ק	דבינה	מלכות	דבינה
וחכמה	דחכמה	דבינה	דבינה	דחכמה	דבינה	מלכות	דבינה
דבינה	דחכמה	דבינה	דבינה	דחכמה	דבינה	מלכות	דבינה
ו"ק	<u>יש"ס</u>	מלכות	<u>תבונה</u>	מלכות	<u>יש"ס</u>	מלכות	<u>תבונה</u>
דבינה	מלכות	דבינה	דחכמה	דחכמה	דבינה	דבינה	דבינה

יד שמאל דא"א
(ב"ן)

יד ימין דא"א
(מ"ה)

- (1)
כתר
עליון
- (4)
דעת
או"נ
- (2)
חכמה
דכורא
דע"י
- (3)
בינה
נוק'
דע"י

בִּרְוֵךְ

יכוין להמשיך שפע מכתר עליון לשני זיווגי דחג"ת דעתיק, ולזווג ב' זיווגי דחג"ת דעתיק

זיווג פנימי	⤵	אֵלֵהּ לֵיהּ דַּחב"ד
זיווג היצון	⤵	יֵאֵהּ לֵיהּ דְנָה"י וְחַג"ת

יכוין להמשיך שפע משני זיווגי דחג"ת דעתיק לשני זיווגי דחג"ת דא"א, ולזווג ב' זיווגי דחג"ת דא"א

זיווג פנימי	⤵	אֵלֵהּ לֵיהּ דַּחב"ד
זיווג היצון	⤵	יֵאֵהּ לֵיהּ דְנָה"י וְחַג"ת

יכוין להמשיך שפע מזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א,
לזיווג פנימי דחב"ד דחג"ת דמ"ה וב"ן דא"א וישסו"ת¹

ברוך (1)
(בחב"ד בנפרד)

שפע דב"ן דזיווג הפנימי הנז' דא"א, מפנים דמלכויות
דחכמות דחו"ב דמ"ה וב"ן דב"ן דחב"ד דחג"ת דא"א

מס' קס"א <חכמה> **אֵלֵךְ הִי יוֹד הִי**
מס' קמ"ג <בינה> **אֵלֵךְ הֵא יוֹד הֵא**

שפע דמ"ה דזיווג הפנימי הנז' דא"א, מפנים דמל' דחכמות
דחו"ב וחו"ג דמ"ה וב"ן דמ"ה דחב"ד דחג"ת דא"א

מס' ע"ב <חכמה> **יֹוֹד הִי וְיִוֵּן הִי**
מס' ס"ג <בינה> **יֹוֹד הִי וְאִוֵּן הִי**
מס' מ"ה <חסדים> **יֹוֹד הֵא וְאִוֵּן הֵא**
מס' ב"ן <גבורות> **יֹוֹד הֵה וְוֵן הֵה**

לפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב
דזיווג עליון דאימא ותבונה

אֵהִיָּהּ

לפנים דמלכויות דחכמות דחו"ב וחו"ג
דזיווג עליון דאבא ויש"ס <עסמ"ב ג' ברו"ך עם ד' אותיות>

יֵהוּהּ

ולזווג חב"ד דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א וישסו"ת <דנשיקין²>,
[זיווג פנימי דחב"ד דחג"ת דא"א וישסו"ת <דנשיקין>]

ברוך (2)
(ביסוד בנפרד)

אֵלֵהּ לֵיהּ דַּחב"ד

וטיפת קס"א קמ"ג <מיניה ובי>
לקנ"א שביסוד דחב"ד דחג"ת דאימא ותבונה
מס' קס"א <חכמה> **אֵלֵךְ הִי יוֹד הִי**
מס' קמ"ג <בינה> **אֵלֵךְ הֵא יוֹד הֵא**

ולהמשיך טיפת עסמ"ב <מיניה וביה>
ליסוד דחב"ד דחג"ת הנז' דאבא ויש"ס
מס' ע"ב <חכמה> **יֹוֹד הִי וְיִוֵּן הִי**
מס' ס"ג <בינה> **יֹוֹד הִי וְאִוֵּן הִי**
מס' מ"ה <חסדים> **יֹוֹד הֵא וְאִוֵּן הֵא**
מס' ב"ן <גבורות> **יֹוֹד הֵה וְוֵן הֵה**

ליסוד <דגופא> דזיווג עליון דאימא ותבונה,
שבו קנ"א בציוור אותיותיו <ג' רל"ב>

ליסוד <דגופא> דזיווג עליון דאבא ויש"ס

אֵלֵךְ הֵהוּהּ הֵהוּהּ הֵהוּהּ הֵהוּהּ הֵהוּהּ

(יֵוֵן הֵוֵן הֵוֵן)

1. עפ"י פשט הסידור, נראה שמדובר כאן בפרצוף דכללות <המשכה לאבא ויש"ס, ולאימא ותבונה>. אך יש לציין שלפי הגהת השד"ה <אוצ"ח דף כ"ד ע"ג אות ג'> נראה שבקטנות לא שייך דין של פרצוף דכללות, וצ"ע.

2. ע"ח ח"ב דף ע"ח סע"א, ח"ב דף ע"ג ע"ב דרוש ט'. יחוד דנשיקין דא"א מעורר יחוד פרטי בתוך אבא ובתוך אימא בנפרד <מיניה וביה, לא רואים בסידור>, שזה גורם להורדת הטיפה ליסוד של כל צד בפני עצמו. [ע"י עה"ל ח"א עמוד 26, הרכבת הכל צמ"א]

יכוין להמשיך שפע מזיווג חיצון, שהוא נה"י וחג"ת דחג"ת הנז' דמ"ה וב"ן דא"א,
לזיווג חיצון שהוא נה"י וחג"ת דחג"ת דמ"ה וב"ן דאו"א וישסו"ת [ויכוין לזיווג שלהם].

זיווג חיצון דחג"ת ונה"י דחג"ת דאו"א וישסו"ת

יאהויהה

ולהמשיך מזיווג זה מוחין דאותיות דשלושה מ"ב דעס"מ ומילוייהם, עם נרנח"י דנח"י [דרנ"ח] [דרוח דרוח] שבהם

(ג' מ"ב בגי' קכ"ו. מ"ו + ל"ז + י"ט בגי' ק"ב. סך הכל כמנין ברו"ך)

(ב)
(ס"ג)

אהיה
יהוה
יהוה

יוד הי ואו הי

יוד ויו דלת. הי יוד
ואו אלף ואו. הי יוד

ל"ז מילוי ס"ג

יוד הי ואו הי

(ג)

(מ"ה)

אהיה אהיה
יהוה יהוה
יהוה

יוד הא ואו הא

יוד ואו דלת. הא אלף
ואו אלף ואו. הא אלף

י"ט מילוי מ"ה

יוד הא ואו הא

(א)

(ע"ב)

אהיה
יהוה
יהוה

(א)

כתר

(ה)

חכמה

בינה (ט)

בינה

יוד הי ויו הי

יוד ויו דלת. הי יוד
ויו יוד ויו. הי יוד

¹מ"ו מילוי ע"ב

יוד הי ויו הי

1. צדק ושלוש דף א' ע"ב, על פי שעה"כ דף ס"ה אע"ב, דרוש קבלת שבת, מילויים אלו הם מהז"ת (ז' הבלים), והם בחינת חסדים. שע"ר ח"א שאלה נ"ה (ז"א מקבל אותיות ומספר של כל השמות, ונותן את המספר של הכל לנוק), ח"ב שאלה כ"ב.

אֶתָּה

«אשר תנה הודך»

אתה (1)
(העברת הטיפה)

[יכוין ל?] זיווג עליון (תדיריך), [פנימי דחב"ד דחג"ת], דאו"א וישסו"ת¹

אֵלֵהּ יְהוָה

יכוין להמשיך מיסוד דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאבא ויש"ס, טיפת עסמ"ב עם ה' חסדים

ע"ב (חכמה) **יוד ה' ויו ה'** ס"ג (בינה) **יוד ה' ואו ה'**

מ"ה (חסדים) **יוד הא ואו הא** ב"ן (גבורות) **יוד הה וו הה**

ה' חסדים **יְהוָה** **יְהוָה**

יְהוָה

יְהוָה **יְהוָה**

ליסוד דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה יישסו"ת א' שהם ב'² שבו קס"א קמ"ג קנ"א

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

(לידה א')

יכוין להמשיך מיסוד הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה יישסו"ת א' שהם ב'² כל הז' שמות וה' חסדים

ע"ב (חכמה) **יוד ה' ויו ה'** ס"ג (בינה) **יוד ה' ואו ה'**

מ"ה (חסדים) **יוד הא ואו הא** ב"ן (גבורות) **יוד הה וו הה**

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

ה' חסדים **יְהוָה** **יְהוָה**

יְהוָה

יְהוָה **יְהוָה**

אתה (2)
(כניסה בלבושים)

למלכות דחב"ד דחג"ת דאימא ותבונה יישסו"ת ב' שהם ג'² שהיא תנ"ה קס"א קמ"ג קנ"א, ובה ה' גבורות

ה' גבורות **יְהוָה** **יְהוָה**

יְהוָה

יְהוָה **יְהוָה**

קס"א (חכמה) **אלף ה' יוד ה'** קמ"ג (בינה) **אלף הא יוד הא**

קנ"א **אלף הה יוד הה**

1. בזמן היחוד גופא בגופא נעשים ג' פעולות: א. חילוף, ב. כניסה בצלמים, ג. העברת הטיפה הזכרית ליסוד הנוקבי.
2. ע"י תורת חכם דף ל' ע"ב יישסו"ת א' שהם ב' - כניסה בצלמים, בנפרד. יישסו"ת ב' שהם ג' - כניסה בלבושים.

יכוין להמשיך מ"ב דע"ב (הח"ן) ומילוי (מ"ו),
 עם [נרנח"י ד] נח"י דחיה (קו ימין), דרוח (דחיצון) דרוח (דחיצון)

(ע"ב)

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְוָד הִי וְיָו הִי

חכמה (ה)

יְוָד וְיָו דִּלְת . הִי יְוָד . וְיָו יְוָד וְיָו . הִי יְוָד

בינה (ט)

מ"ו מילוי ע"ב

יְוָד הִי וְיָו הִי

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דחח"ן דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דמ"ה דזו"ן.

היה הוה ויהיה
אדון הכל

יְהוָה

יכוין להמשיך מ"ב דמ"ה (דת"י) ומיליון (י"ט),
עם [גרנח"י ד] נח"י דרוח (קו אמצע), דרוח (דחיצון) דרוח (דחיצון)

(מ"ה)

אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְוָד הָא וְאָו הָא

חכמה (ה)

יְוָד וְאָו דְלֵת . הָא אֵלֶף . וְאָו אֵלֶף וְאָו . הָא אֵלֶף (ט)

י"ט מיליון מ"ה

יְוָד הָא וְאָו הָא

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דדת"י דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דזו"ן.

יכוין להמשיך ולהוציא ממלכות דזיווג הפנימי דחב"ד דחג"ת הנז' דאימא ותבונה ישסו"ת ב' שהם ג' כנ"ל, לידה ב',
 צלם דמוחין דעסמ"ב וצלם דמוחין דקס"א קמ"ג קנ"א, עם חו"ג,
 עם נרנח"י דנח"י פנימי דרוח דחיצון דמ"ה וב"ן,
 ולהמשיכם ע"ג חב"ד דחג"ת דז"א א"יר"א

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים	אֱלֹהִים
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

ע"ב <חכמה> יוד הי ויו הי קס"א <חכמה> אלף הי יוד הי
 ס"ג <בינה> יוד הי ואו הי קמ"ג <בינה> אלף הא יוד הא

יְהוָה	ה' חסדים	יְהוָה	ה' גבורות	יְהוָה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

מ"ה <חסדים> יוד הא ואו הא ב"ן <גבורות> יוד הה וו הה
 קנ"א אלף הה יוד הה

ואח"כ לחח"ן בג"ה דת"י דו"ק דחב"ד דחג"ת דמ"ה וב"ן דז"א גי' רל"ב

י ו ד ה ה ה ה ו ו ה ה ה ה ה ה
 32 42 + 5 42 + 5 12 42 + 5 42 + 5 42 + 5

[גם יכוין לקשר ולחבר נוקבא דז"א הנקרא אדנ"י, בשם הוי"ה וכו' גנה"ש דף כ"א סוף ע"ד]

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

תקיף בעל היכולת
ובעל הכוחות כולם

אלהינו

יכוין להמשיך מ"ב דס"ג כג"ה ומילוי ל"א,
עם [נרנח"י ד] נח"י דנשמה קו שמאל, דרוח דהיצון דרוח דהיצון

(ס"ג)

אהיה

יהיה

יהוה

(א) כתר

יוד הי ואו הי

(ה) חכמה

יוד ויו דלת . הי יוד . ואו אלק ואו . הי יוד

(ט) בינה

ל"ז מילוי ס"ג

יוד הי ואו הי

לפנים דט"ס [עליונות] דכח"ב, דבג"ה דחג"ת ונה"י דחג"ת, דמ"ה וב"ן דב"ן דזו"ן.

מַלְךְ הָעוֹלָם

¹ יכוין למסור עצמו על קידוש השם, ולקבל עליו ד' מיתות בית דין, מד' אותיות יהו"ה ומד' אותיות אדנ"י, ולייחדם ע"י <צ"ל עם>² ד' אותיות אהי"ה וע"י עסמ"ב

ע"ב	יוד הי ויו הי	א	א	ל	ע"י	סקילה
ס"ג	יוד הי ואו הי	ה	ד	ה	ע"י	שריפה
מ"ה	יוד הא ואו הא	ל	נ	ו	ע"י	הרג
ב"ן	יוד הה וו הה	ה	ל	ה	ע"י	חנק

(ע"י עמוד 16)

¹ ^k יכוין לברר כלים ורפ"ח דמלכים דאבי"ע דג' פרצופי כחב"ד הכוללים דפרצופי אבי"ע דפנימיות דאצילות]

בירורי ב"ן, דכורא דעתיק, ואבא, וז"א	מדריגה ז' יוד הי ויו הי	ע"ב דע"ב מלכות דחסד	ו ④
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק, ואימא, ונוק' דז"א	מספר אותיות יוד הי ואו הי - יוד הי ואו הי	ע"ב דס"ג מלכות דגבורה	ד ③
בירורי ב"ן, דכורא דאריק, ויש"ס, ויעקב	מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א] ³ יהוה - יוד הא ואו הא	ע"ב דמ"ה מלכות דתנה"י	ב ②
בירורי ב"ן, דנוק' דאריק, ותבונה, ורחל	מדריגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק'] ³ יה יהו יהוה	ע"ב דב"ן מלכות דמלכות	א ①



בירורים של י"ס פרטיות דז"א שהם כנגד י"ב פרצופים פרטיים דז"א

<p>ד ③ ס"ג מלכות דגבורה</p> <p>נוק' דעתיק בינה</p> <p>אימא גבורה</p> <p>נוק' דז"א הוד</p>	<p>א ① ב"ן מלכות דמלכות</p> <p>נוק' דא"א גבורות דדעת</p> <p>תבונה גבורות דת"ת</p> <p>רחל גבורות דיסוד</p>	<p>ב ② מ"ה מלכות דת"ת (כולל מלכות דנה"י)</p> <p>דכורא דא"א חסדים דדעת</p> <p>יש"ס חסדים דת"ת</p> <p>יעקב חסדים דיסוד</p>	<p>ו ④ ע"ב מלכות דחסד</p> <p>דכורא דעתיק חכמה</p> <p>אבא חסד</p> <p>ז"א נצה</p>
--	--	---	--

- ע"י אור הלבנה חלק אור החיים דף צ"ח, הקדמת הרש"ש לברכת האירוסין, ובפועל בדף ק"א. מכאן סידר השד"ה כללים למטבע ברכה, בעיקר בענין הבירורים. וע"י גם אור הלבנה דף י"א ובעיקר דף י"ג, בענין הקדמה כללית על מטבע ברכה.
- מע"א דף פ"ח ע"ב, אקו"ה גם משתתף ביחוד.
- ע"י ע"ה ח"ב דף כ"א אע"ג. נה"ש דף י"ז רע"ה. ש"ש ח"ג דף כ"ז ע"ב אות ל"ה. ענ"ה דף ל"ד רע"ב.
- ע"י שעה"כ דף כ"ד ע"ב. תו"ח דף נ"ג ע"א י"ש לכוון את הרפ"ח מלמטה למעלה. בענין רפ"ח, ע"י שע"ר ח"א ש' ער"ב.

4 (עי' עמוד 16)

יכוין להעלות [למ"ן] המוחין והנרנח"י שנמשכו בתיבות אתה ה' אלהינו, שהם עסמ"ב קס"א קמ"ג קנ"א, [ה' חסדים וזה גבורות], שהם מוחין פנימיים דג' פרצופים הפנימיים שהם חב"ד דחג"ת דז"א. וג' מ"ב דעס"מ ומילוייהם, שהם מוחין דב' פרצופים החיצוניים נה"י וחג"ת דפרצופי חג"ת דז"א, עם הנ"ר חיצון והנח"י פנימי דרוח שלהם,

פנימי דחיצון חב"ד דחג"ת, עם נרנח"י דנח"י דרוח

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֵל הוּא יְהוָה
יְהוָה וְהוּא

אֵל הוּא יְהוָה
יְהוָה וְהוּא

אֱלֹהִים
יְהוָה

יְהוָה הוּא וְהוּא יְהוָה

ס"ג <בינה>

יְהוָה הוּא וְהוּא יְהוָה

ע"ב <חכמה>

אֵלֶּף הוּא יְהוָה הוּא

קמ"ג <בינה>

אֵלֶּף הוּא יְהוָה הוּא

קס"א <חכמה>

יְהוָה ה' גבורות
יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה ה' חסדים
יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא

ב"ן <גבורות>

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא

מ"ה <חסדים>

אֵלֶּף הוּא יְהוָה הוּא קנ"א

חיצון דחיצון נה"י וחג"ת דחג"ת, עם נרנח"י דרוח דרוח

אֱלֹהִים
יְהוָה

אֱלֹהִים אֱלֹהִים
יְהוָה יְהוָה

אֱלֹהִים
יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא חכמה (ה)

יְהוָה וְהוּא דלת. הוּא יְהוָה
וְהוּא אֵלֶּף וְהוּא. הוּא יְהוָה

יְהוָה וְהוּא דלת. הוּא אֵלֶּף
וְהוּא אֵלֶּף וְהוּא. הוּא אֵלֶּף

יְהוָה וְהוּא דלת. הוּא יְהוָה
וְהוּא יְהוָה וְהוּא. הוּא יְהוָה

ל"ז מילוי ס"ג

י"ט מילוי מ"ה

מ"ו מילוי ע"ב

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא

יְהוָה הוּא וְהוּא הוּא

[להעלותם] עם בירורי כלים ואורות דרפ"ח דג' פרצופים כחב"ד הכללים דפנימיות דאותו פרצוף,
דחיצונות למעשה דאבי"ע דז"א דאצילות **או דבריא**, בברכת הנהנין,

1
2
ע"י עמוד 16

מדריגה ז'
ע"ב דע"ב
מלכות דחסד
בירורי ב"ן, דעתיק,
ואבא, וז"א
יוד ה"י ו"ו ה"י

מדריגה ה', ז'
ע"ב דס"ג
מלכות דגבורה
מספר
אותיות
בירורי ב"ן, דנוק' דעתיק,
ואימא, ונוק' דז"א
יוד ה"י ואו ה"י - יוד ה"י ואו ה"י

מדריגה ג', ז' [עס"מ למ"ד לז"א]
ע"ב דמ"ה
מלכות דתנה"י
בירורי ב"ן, דאריק,
ויש"ס, ויעקב
יהוה - יוד הא ואו הא

מדריגה ב' שהוא ד' [ב"ן למ"ן לנוק']
ע"ב דב"ן
מלכות דמלכות
בירורי ב"ן, דנוק' דאריק,
ותבונה, ורחל
י' י' ה' י' ה' ה' ה'

עם המתנות¹ הכלולים עם הרפ"ח עם שורשי הנרנה"י דיליה, לזו"ן (שהם אבד"ו)².

ואז ניתן כח בזו"ן, ומבררים גם הם,
מבירורי אחוריים דיססו"ת³ <"התארכות">
ומחלקי כחב"ד דיססו"ת הכלולים עם הרפ"ח¹ <"מתנות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם לזו"ן, ו] עם הבירורים שלהם (רפ"ח) שנבררו על דינו, ליססו"ת.
[4] [2] [3]

ואז ניתן כח בישסו"ת ומבררים גם הם מבירורים הנז',
מחלקי כחב"ד דאו"א [שהיו כלולים עם הרפ"ח]⁵ <"מתנות">
ומבחינת אחוריים דאו"א⁴ <"התארכות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם יססו"ת, ו] עם הבירורים שלהם יססו"ת שנבררו ע"י זו"ן, לאו"א.
[4] [2] [3]

וכן ניתן כח באו"א ומבררים גם הם,
מאחוריים דנה"י דא"א⁴ <"התארכות">
ומחלקי כחב"ד דא"א [שהיו כלולים עם הרפ"ח]⁵ <"מתנות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם (או"א), ו] עם הבירורים שלהם (או"א) שנבררו ע"י יססו"ת, לא"א.
[4] [2] [3]

וכן ניתן כח בא"א ונוק' ומבררים גם הם,
מחלקי כחב"ד דעתיק [שהיו כלולים עם הרפ"ח]⁵ <"מתנות">

ומעלים אותם [עם שפע החיצון שלהם (אריך ונוק'), ו] עם הבירורים שלהם (אריך ונוק') שנבררו ע"י או"א, לעתיק.
[4] [2] [3]

1. בחינה שנקראת בלשונו "המתנות" 3. "המתנות", דהיינו הלבושים שנתנו יססו"ת (וכן שאר הפרצו': ע"י, א"א, או"א) לזו"ן בעת מקרה המלכים, ונרדו איתם לבי"ע ע"י ע"ח ח"א דף פ"ג ע"ג, הריפ"ש אמצע אות א'. ומוזה נעשה גם כן מוחין ליססו"ת (וכן לשאר הפרצופים: ע"י, א"א, או"א). ובנוסף לכך (במילת אשר) נעשה לבושים (צלמים) לשפע החדש דז"א (מהמוחין של כל פרצוף נעשים צלמים לפרצוף שמתחתיו). עו"ד, נראה מכאן שהם כלולים בתוך הרפ"ח, ונקראים ג"ר (ע"ס) דרפ"ח. ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ב, אות ב'. ע"י אוצ"ח דף ל"א ע"ג, אש"ל סוף אות ב'. ע"י גם ש"ש ח"א דף פ"א רע"ה, בענין עשיית מוחין ליססו"ת מהבירורים הנז'.
2. ע"י מע"א דף צ' ע"א.
3. התפשטות אח' דא"א או"א וייססו"ת, עד גבול עולם האצ"י (ולא לבי"ע), בלשונו "ההתארכות" 2. ומוזה ייעשה מוחין ליססו"ת.
4. ההתארכות. התפשטות אח' דא"א או"א, כנ"ל בהגהה 2, עושה מוחין לפרצוף הנזכר.
5. המתנות. דהיינו, הלבושים שנתנו ע"י, א"א או"א, כנ"ל בהגהה 3, עושה מוחין לפרצוף הנז', וצלמים (לבוש זך) לפרצוף שמתחתיו.

[ע"בד]ע"ב דא"ק וכן על דרך זה עד ע"ב ס"ג דא"ק [ע"בד]ס"ג דא"ק
יִוְדֵי הַיָּיִן הֵי **יִוְדֵי הַיָּיִן הֵי**
 ואז מזדווגים פנימיות ע"ב ס"ג דא"ק
אִיִּהֵי הַיָּוֵה

ומוציאים עשר ספירות דמ"ה ממצח דא"ק, ותשלום עשר ספירות דב"ן מעינים דא"ק,
 השייכים לאותם הבירורים שעלו, המתייחסים למצוה **אָו בְּרַכָּה** זו כנ"ל.
 ונמשכים בבחינת צלם דמוחין גדלות עם נרנח"י דנח"י שבתוכם, שהם י"ג הוויו"ת ואה"ה מנוקדות כידוע,
 עם אור הטעמים, עם אור א"ס המלוּבש בכתר דעתיק דא"ק, לעתיק דאצילות.
1 ולוקח [עתיק] המובחר שבהם, **2** לשהם כתר דמ"ה, וה' ראשונות [דמלכות] דכתר דב"ן,
 [וניתוסף לו מחדש חצי תחתון דמלכות דכתר וט"ס אחרות, להשלים ל"ס דכתר דב"ן],
 וג"ר דחכמה דב"ן, וד"ר דבינה דב"ן, וז' כתרם דז"ת דב"ן.

ולזווג מ"ה וב"ן דעתיק [ונוק']
אִיִּהֵי הַיָּוֵה

וימשיך שארית המוחין למ"ה וב"ן דא"א, ולהשאיר שם המובחר שבהם,
 לשהם חכמה דמ"ה, וה' אחרונות [דמלכות] דכתר דב"ן,
 [וניתוסף לו מחדש חצי עליון דמלכות דכתר, וט"ס אחרות להשלים ל"ס דכתר דב"ן].

ויזווג א"א ונוק'
אִיִּהֵי הַיָּוֵה

וימשיך שארית המוחין ל[מ"ה וב"ן ד]א"א [עילאין], וישאיר שם המובחר שבהם,
 לשהם כתר וחכמה דבינה דמ"ה, וו"ק דחכמה דב"ן לאבא עילאה,
 ובינה דבינה דמ"ה, וה"ק דבינה דב"ן לאימא עילאה.

ויזווג א"א עילאין
אִיִּהֵי הַיָּוֵה

וימשיך השאר ל[מ"ה וב"ן ד]ישסו"ת, וישאיר שם המובחר שבהם,
 לשהם ו"ק דבינה דמ"ה, ומלכות דחכמה דב"ן ליש"ס,
 ומלכות דבינה דמ"ה, ומלכות דבינה דב"ן לתבונה.

[הורדת שארית השפע לשהם ז"ת דמ"ה, וז"ת דב"ן חוץ מהכתרים דז"ת דב"ן,
 ליסוד דיש"ס ודתבונה, בנפרד. ואז] ויזווג ישסו"ת

אִיִּהֵי הַיָּוֵה

[בזמן היחוד: כניסה בצלמים, ביסודות בנפרד.] ושארית המוחין, בתיבת אש"ר,

3 ברוך (2)

אתה (1)

אִשְׁרַ

ימשיכם לז"ת דמ"ה [מיסוד דיש"ס] ליסוד [דתבונה] להעברת הטיפה לתבונה - ישסו"ת א' שהם ב'⁴.
 [ואז אתה (2), הורדה ל-] (1) מלכות דישסו"ת ישסו"ת ב' שהם ג', היינו כניסה בלבושים, [כאשר הם כבר]
 מלובשים בצלמי המוחין [צלמים] של הבירורים שלהם [דישסו"ת] [המתנות הנ"ל], שכבר עלו ונתקנו.

1. עי' אוצ"ח דף י"ז ע"א, אש"ל אות ג' עמ"ה החדש מברר לעצמו את שם ב"ן. עי' נה"ש דף ז' סע"ב [מלכות דכתר דב"ן].
2. למרות שהחלוקה נראית בכללי, באמת זה הכלל בחצי ימני עמ"ה וחצי השמאלי כב"ן של יד שמאל דא"א ענ"ה דף פ"א סע"ב.
3. לכאורה כאן נעשה פר' דכללות, יחוד דנשיקין, הורדת הטיפה ליסוד, יחוד דגופא, חילוף, כניסה בצלמים, כמו בתיבת אחד בסידור. כאן רואים רק העברת הטיפה (אשר). עי' עח"ל ח"א עמ' 26, הרכבת הכ"ל צמ"א, יש כאן מהלך מקביל לברוך-אתה לשפע חיצון.
4. עי' פת"ע דף ג' ע"א, בהשוואה לתיבת אתה ותיבת אחד. הוא מביא את הגהת השמ"ש על ע"ח ח"ב דף ט"ו ע"ד אות א'.

כל החלוקה בצד מ"ה, הכל בחצי הימני של יד שמאל דא"א, למרות שזה נראה בכללות א"א (ענ"ה דף פ"א סע"ב).

מ"ה

מלכות	יסוד	הוד	אותיות (ז"ת)		גבורה	חסד	תגים	נקודות	טעמים
			נצח	תפארת			בינה	חכמה	כתר
מלכות יעקב	כתר	כתר	ז"א		כתר	כתר	אבא	דכ' דא"א	דכ' דעתיק
כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	אימא	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	יש"ס	חסד	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	מלכות	מלכות

כל החלוקה בצד ב"ן, הכל בחצי השמאלי של יד שמאל דא"א, למרות שזה נראה בכללות א"א (ענ"ה דף פ"א סע"ב).

ב"ן

מלכות	יסוד	הוד	נצח	תפארת	גבורה	חסד	בינה	חכמה	כתר	נוק' דעתיק	כתר
מלכות	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	כתר	נוק' דא"א	כתר
חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה	חכמה
בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה	בינה
חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	חסד	אבא	חסד	חסד	חסד
גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	גבורה	אימא	גבורה	גבורה	גבורה
תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת	תפארת
נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח	נצח
הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד	הוד
יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד	יסוד
מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	מלכות	תבונה מלכות	יש"ס מלכות	ה"ת ישן מלכות	מלכות

עתיק כתר למ"ה

נוק' דעתיק חמש ראשונות למלכות דכתר דז"ן (ישן) וניתוסף לו מחדש ט"ס וחצי דכתר דכתרה.

גם לוקח מהחדש ג"ר דחכמה דז"ן וד"ר דבינה דז"ן וגם הקצעה דכתרי דז"ת דז"ן

כתר דחכמה לחכמה,

כתר דבינה לבינה

חז"ל דחכמה וכתרי חג"ת לחג"ת שלה

וחכמה בינה וחסד דבינה וכתרי נה"ס לנה"ס שלה

הערות

ע"א אוצ"ח דף ל"א ע"ב אש"ל אות ב'.

ע"א אוצ"ח דף י' ע"א אש"ל סוף אות ב' (מהדף הקודם). ענ"ה (חידושי השד"ה) דף פ' ע"א. נה"ש דף ז' סע"ב (מלכות דכתר דב"ן). ש"ש ח"א דף פ"א רע"ד.

יש לציין שרק המלכיות דז"ת דב"ן נשברו (בזמן מקרה המלכים), ולכן רק בירורים אלו יתקנו ויהפכו להיות חלק מבנין זו"ן.

לעומת זאת, המלכיות דכ"ב דב"ן לא נשברו, ולכן המלכיות עצמם (לא בירורים) דכ"ב דב"ן יהיו חלק מפרצופי הג"ר.

כידוע, הבירורים מעוררים את היחוד לצורך הבאת המוחין. ולכן, בירורי המלכיות דכ"ב דב"ן רק מעוררים את היחוד, אך לא מהווים חלק מהבנין. בירורים אלו הם: א. בחי' הנה"י דכל פרצוף שנתלבש בפרצוף שמתחתיו, בזמן מקרה המלכים, ונהפך להיות עצם מעצמיו ובשר מובשרו של הפרצוף שמתחתיו, וירד לבי"ע עם שברי הכלים וניצוצות של המלכיות דב"ן דזו"ן. ב. התארכות - התפשטות - א"א או"א עד לגבול עולם האצילות, ונקראים גם כן בירורים.

יכוין להחזיר למקומם את המוחין דה' פרצופי חג"ת (שפע היצון) עם הנ"ר והנח"י דרוח, שעלו למ"ן, במלך העולם.

פנימי דהיצון (חב"ד דחג"ת, עם נרנח"י דנח"י דרוח)

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

אֵל הוּא יְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

אֵל הוּא יְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

ס"ג (בינה)

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

ע"ב (חכמה)

אֵל הוּא יְיָ הוּא

קמ"ג (בינה)

אֵל הוּא יְיָ הוּא

קס"א (חכמה)

יְהוָה

ה' גבורות

יְהוָה

יְהוָה

ה' חסדים

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְהוָה

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא (ב"ן גבורות)

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא (מ"ה חסדים)

אֵל הוּא יְיָ הוּא

קנ"א

היצון דהיצון (נה"י וחג"ת דחג"ת, עם נרנח"י דרוח דרוח)

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

אֱלֹהִים אֱלֹהִים

יְהוָה יְהוָה

יְהוָה

אֱלֹהִים

יְהוָה

יְהוָה

כתר (א)

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא (ה) חכמה

יְיָ הוּא דלת. הוּא יְיָ הוּא

יְיָ הוּא דלת. הוּא אֵל הוּא

יְיָ הוּא דלת. הוּא יְיָ הוּא (ט) בינה

וְיְיָ אֵל הוּא. הוּא יְיָ הוּא

וְיְיָ אֵל הוּא. הוּא אֵל הוּא

וְיְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

ל"ז מילוי ס"ג

י"ט מילוי מ"ה

מ"ו מילוי ע"ב

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

יְיָ הוּא וְיְיָ הוּא

שיטת ענ"ה ורבי שאול בענין מטבע ברכה

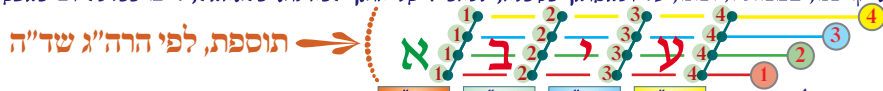
סימון הצבעים לקמן לשתי השיטות כל אחת בטבלא שלה

(הכנה לברכה)		ע"פ רבי שאול - פ"ה דש"ה - נעשה בהכנה לברכה (שע"ד ח"ב ש"כ)
ברוך אתה ה' אלהינו		(ע"פ רבי שאול פ"ה דש"ה, חג"ת)
} (בורא)	קדשנו (אצילות)	לכחב"ד דאצי' דז"א דאצי', דאב"ע דאצי' (או דבריאה)
	במצותיו (בריאה)	לכחב"ד דבריאה דז"א דאצי' ודבריאה, דאב"ע דאצי' (או דבריאה)
(פרי)	וצונו (יצירה)	לכחב"ד דיצירה דז"א דאצי' ודיצירה, דאב"ע דאצי' (או דבריאה)
(הגפן)	על (עשיה)	לכחב"ד דעשיה דז"א דאצי' ודעשיה, דאב"ע דאצי' (או דבריאה)

שיטת עלי נהר

ענ"ה בנדמ"ח דף ג' אות ד' וז"ל: דמתחילת הברכה עד מלך העולם אשר המשכנו לה"פ (כח"ב, חג"ת נה"י) חג"ת והם לה"פ חג"ת דאב"ע דז"א דאצילות דחיצוניות ונכח המעשה או דפנימיות ונכח נשמת או תפילה

ולמעשה לפי ענ"ה עד מלך העולם ממשיכים לחג"ת של כל הבחינות (גם צ וגם ל"ב דיניקה), וא"כ בהתאם לחיכות קדשנו, במצותיו, וצונו, על וכמסומן בטבלא, לכחב"ד של אותן הבחינות בהתאמה, ל"ב בזכרה וצ במעשה



א	1	2	3	4
	9	10	11	12
	17	18	19	20
	25	26	27	28

טבלת עלי נהר - כמו בתפילה:
 * צד הפנימיות (4-1) ובחינות שמתחתן): ברכות המצוות (אצילות).
 * צד החיצוניות (5-8) ובחינות שמתחתן): ברכות הנהנין (בריאה).
 ע"פ הענ"ה הנ"ל, יש לברר מתי נעשה את בחינות החג"ת של ב"ע תחתונים. עלי גם נה"ש דף כ' אמצע ע"ג.

א"כ יולא לפי ענ"ה שההבדל בין שני החלקים בזכרה הוא בענין חג"ת לעומת כחב"ד. אולם לרבי שאול (כנסיה לקס שמים, אות ח' בנדמ"ח) החלי הראשון - יניקה חייב להיות פ"ה דש"ה לעומת החלי השני - גדלות שהוא פ"ג דש"ה

שיטת רבי שאול

	1 אצילות	2 בריאה	3 יצירה	4 עשיה												
	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון	חג"ת - חיצון												
	כחב"ד פנימי א	כחב"ד פנימי א	כחב"ד פנימי א	כחב"ד פנימי א												
	ב	ב	ב	ב												
	י	י	י	י												
	ע	ע	ע	ע												
א	16	15	14	13	16	15	14	13	16	15	14	13	16	15	14	13
ב	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
י	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12
ע	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20
א	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28	25	26	27	28

אב"ע דאצילות (או דבריאה בברכת הנהנין)

האזור של ענ"ה (הרגיל של התפילה) הוא הכלל הגדול וענין רנ"ו עולמות הוא בכל פרט קבו לפי הענין (למשל ברכת על נטילת ידיים נמאלת צ- 32 בליור ענ"ה וכו יס רנ"ו עולמות)

* ע"פ ענ"ה אות י"ח.
 * ע"י אש"ל אות ח' הנ"ל.
 * ע"י פא"ה דף רנ"א ע"א.

אם נצייר את טבלת הענ"ה עם חלוקת כחב"ד חג"ת בעובי (במקום באורך), ולא נסבור את הונלע"ד (בענין ההחתמה בתיבת קדשנו), נראה ששתי השיטות מאד קרובות!

(אצי)

קֵדְשֵׁנוּ / שְׁהַכֵּל / בּוֹרָא

⟨חכמה ובינה⟩

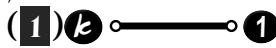
[לידה ב']. ואז [כוין להמשיך (מיסוד ו) [מ]מלכות דישסו"ת (ישסו"ת ב' שהם ג', היינו מהלבושים הנ"ל) דאצילות, מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דחכמות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דחיה שבהם

[י"ס ד] חכמה דל"מ דצל"ם דאימא

[י"ס ד] חכמה דל"מ דצל"ם דאבא

אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה		
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דאצילות דז"א דאצילות, דאבי"ע דאצילות ⟨או דבריאה⟩



⟨מ⟩ ⟨ל⟩ ⟨זכר⟩⟨נקבה⟩ ⟨גדלות⟩

בְּמַצּוֹתַיּוֹ -

(בריאה)
דאצי'
(ותחתונה)

כוין להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דבינות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנשמה שבהם

[י"ס ד] בינה דל"מ דצל"ם דאימא

[י"ס ד] בינה דל"מ דצל"ם דאבא

אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה			אֱהִיָּהּ יְהוָה		
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ	אֱהִיָּהּ
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דבריאה דז"א דאצילות, ודבריאה [תח'], דאבי"ע דאצי' ⟨או דבריי'⟩



⟨מ⟩ ⟨ל⟩ ⟨זכר⟩⟨נקבה⟩ ⟨גדלות⟩

* יש לחלק את הל"מ והצ' לחו"ב תו"מ גם כשאין תיבות להצמיד אליהם.
 * פא"ה ח"ב דף ש' ע"ב, מכניסים את הצ' דל"מ בתוך הכלים של הצ' הכללי של ז"א. עיי' שע"ר ח"ב ש' ט"ז, הוא מביא את מביא הרא"מ - צדק ושלוש דף ט' סע"ב ד"ה ומה, שמבאר יותר את הענין. יש צל"מ כללי ובכל אחד מהם יש צל"מ פרטי. בכל אחד מהם (כללי) יש להקדים את כניסת הצ' הפרטי.

וְצַוְנוּ / זְהִיָּה / מִיֵּי / פְּרִי

יצירה דאצי (תחתונה)

יכוין להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דו"ק [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם גרנח"י דרוח שבהם [י"ס ד] ו"ק דל"מ דצל"ם דאימא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דיצירה דו"א דאצילות, ודיצירה [תח'], דאבי"ע דאצי' (או דברי') (מ' <ל> <זכר> <נקבה> <גדלות> ③ ② ① ④)

עַל ... / בְּדַבְּרוּ / מִזּוֹנֹת / הָעֵץ / הָאֶדְמָה

עשייה דאצי (תחתונה)

יכוין להמשיך מקיפי (ל"מ) [י"ס פרטיות] דצלמי המוחין דמלכות [דל"מ] דאו"א וישסו"ת, עם גרנח"י דנפש שבהם [י"ס ד] מלכות דל"מ דצל"ם דאימא

אָהִיָּה יְהוָה				אָהִיָּה יְהוָה			
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לחב"ד וחג"ת, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דעשייה דו"א דאצילות, ודעשייה [תח'], דאבי"ע דאצי' (או דברי') (מ' <ל> <זכר> <נקבה> <גדלות> ④ ③ ② ① ⑤)

מקוּפּוּסִים:

<p>① אצילות</p> <table border="1"> <tr><th>א</th><th>ב</th><th>י</th><th>ע</th></tr> <tr><td>פנימי</td><td>חיצוני</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> </table>	א	ב	י	ע	פנימי	חיצוני			1	2	3	4	9	10	11	12	17	18	19	20	25	26	27	28	<p>② בריאה</p> <table border="1"> <tr><th>א</th><th>ב</th><th>י</th><th>ע</th></tr> <tr><td>פנימי</td><td>חיצוני</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> </table>	א	ב	י	ע	פנימי	חיצוני			1	2	3	4	9	10	11	12	17	18	19	20	25	26	27	28	<p>③ יצירה</p> <table border="1"> <tr><th>א</th><th>ב</th><th>י</th><th>ע</th></tr> <tr><td>פנימי</td><td>חיצוני</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> </table>	א	ב	י	ע	פנימי	חיצוני			1	2	3	4	9	10	11	12	17	18	19	20	25	26	27	28	<p>④ עשייה</p> <table border="1"> <tr><th>א</th><th>ב</th><th>י</th><th>ע</th></tr> <tr><td>פנימי</td><td>חיצוני</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr> </table>	א	ב	י	ע	פנימי	חיצוני			1	2	3	4	9	10	11	12	17	18	19	20	25	26	27	28
א	ב	י	ע																																																																																																
פנימי	חיצוני																																																																																																		
1	2	3	4																																																																																																
9	10	11	12																																																																																																
17	18	19	20																																																																																																
25	26	27	28																																																																																																
א	ב	י	ע																																																																																																
פנימי	חיצוני																																																																																																		
1	2	3	4																																																																																																
9	10	11	12																																																																																																
17	18	19	20																																																																																																
25	26	27	28																																																																																																
א	ב	י	ע																																																																																																
פנימי	חיצוני																																																																																																		
1	2	3	4																																																																																																
9	10	11	12																																																																																																
17	18	19	20																																																																																																
25	26	27	28																																																																																																
א	ב	י	ע																																																																																																
פנימי	חיצוני																																																																																																		
1	2	3	4																																																																																																
9	10	11	12																																																																																																
17	18	19	20																																																																																																
25	26	27	28																																																																																																

ג' ממדים (ס"ד בחי' בכ"א):
 * מישורים (1 2 3 4)
 * שורות (2 3 1 4)
 * טורים (ע י ב א)
 * שפע חיצוני (2-3-4)
 * הכנה לברכה (בי"ע דבי"ע)

תחתונה

ע"י המעשה יכוין להמשיך מוחין פנימיים דצ' דצלמי המוחין דאו"א הנז' (מלובשים בתוך ישסו"ת ג' שהם ד' <אצי'> תמיד באותו מבנה כמו הל"מ. וכשאין מעשה, מביאים את הצ' דצלמי המוחין בסמוך לל"מ)



יכוין להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דחכמות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דחיה שבהם

[י"ס ד] חכמה דצ' דצל"ם דאימא

[י"ס ד] חכמה דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה		
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דאצילות דז"א דאצילות, דאבי"ע דאצילות <או דבריאה> <צ'> <זכר> <נקבה> <גדלות> ① ————— ②

בריאה
דאצי'
ותחתונה



יכוין להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דבינות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנשמה שבהם

[י"ס ד] בינה דצ' דצל"ם דאימא

[י"ס ד] בינה דצ' דצל"ם דאבא

אָהִיָּה יְהוָה			אָהִיָּה יְהוָה		
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה
אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה	אָהִיָּה
יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה	יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, **דבריאה דז"א דאצילות, ודבריאה [תח']**, דאבי"ע דאצילות <או דבריאה> <צ'> <זכר> <נקבה> <גדלות> ② ————— ① ② (9)

יצירה
דאצי'
ותחתונה

יכוין להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דו"ק [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דרוח שבהם [י"ס ד] ו"ק דצ' דצל"ם דאבא

אֱלֹהִים יְהוָה		אֱלֹהִים יְהוָה		אֱלֹהִים יְהוָה		אֱלֹהִים יְהוָה	
אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה
אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה
אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דיצירה דז"א דאצילות, ודיצירה [תח'], דאבי"ע דאצילות (או דבריאה) (צ') (זכר) (נקבה) (גדלות) 3 — k (1) 17

עשיה
דאצי'
ותחתונה

יכוין להמשיך מוחין פנימיים (צ') [י"ס] דצלמי המוחין דמלכות [דצ'] דאו"א וישסו"ת, עם נרנח"י דנפש שבהם [י"ס ד] מלכות דצ' דצל"ם דאבא

אֱלֹהִים יְהוָה		אֱלֹהִים יְהוָה		אֱלֹהִים יְהוָה		אֱלֹהִים יְהוָה	
אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה
אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה
אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה	אֱלֹהִים יְהוָה

לנה"י, דמ"ה וב"ן, דפרצופי כחב"ד, דעשיה דז"א דאצילות, ודעשיה [תח'], דאבי"ע דאצילות (או דבריאה) (צ') (זכר) (נקבה) (גדלות) 4 — k (1) 25

פנימים: ג' ממדים (ס"ד בחי' בכ"א): * מישורים (1 2 3 4) * שורות (k 2 1 8) * טורים (ע י ב א)

שפע חיצון (2-3-4) הכנה לברכה (בי"ע דבי"ע)

k	1 אצילות				2 בריאה				3 יצירה				4 עשיה						
	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע	א	ב	י	ע			
	פנימי	חיצון			פנימי	חיצון			פנימי	חיצון			פנימי	חיצון					
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
2	9	10	11	12	2	9	10	11	12	2	9	10	11	12	2	9	10	11	12
1	17	18	19	20	1	17	18	19	20	1	17	18	19	20	1	17	18	19	20
8	25	26	27	28	8	25	26	27	28	8	25	26	27	28	8	25	26	27	28

תחתונה

הקדמת אמן דברכות ודקדיש מהרש"ש זיע"א - אור הלבנה דף ט"ו

באות א דאמן דברכות יכוין להמשיך הארה מיסוד דאימא ומהעטרה המתלבשת בחזה דז"א לחבר ת"ת דז"א שהוא א' שבאות וא"ו דשם מ"ה עם כתר דנוק' שהוא אל"ף דאדנ"י. ולכן יכוין שילוב הוי"ה ואדנ"י כי הוי"ה בת"ת דז"א ואדנ"י בכתר דנוק'. ובאות מ דאמן יכוין להמשיך הארת היסוד דאימא הנז' לחבר יסוד דז"א שהוא מ' פתוחה עם דעת דנוק' שהוא מ' סתומה והם הוי"ה ואדנ"י כנז'.

ובאות נ דאמן יכוין להמשיך הארת היסוד דאימא הנז' לחבר ההבל היוצא מיסוד דז"א המתפשט בין נו"ה והוא כצורת נו"ן פשוטה עם גוף הנוק' שהוא נ' כפופה והם הוי"ה ואדנ"י כנז'. וכל החיבורים הנז' הם אב"א ואם הוא בחזרת העמידה שכבר חזרו זו"ן פב"פ, יכוין בחיבורים הנז' פב"פ וגם יכוין אב"א ברשימו דנוק' הנשאר באח' דז"א.

אח"כ יכוין בנקוד הוי"ה ואדנ"י שמנוקדים כמשפטים בתורה ומספר הנקודות הם צ"ח ועם מספר הוי"ה ואדנ"י עולים קפ"ט, דהיינו שיכוין שעולים זו"ן לנה"י דאימא ומקבלים ג' מוחין חב"ד מלובשים בנה"י דאימא והם ג' ס"ג שעולים קפ"ט. אח"כ יכוין בניקוד הה"א והיו"ד שבניקוד מוצ"א שעם קפ"ט הנז' עולה רי"ט ועם ב' כוללים דהוי"ה ואדנ"י יעלה בגי' אר"ך, דהיינו שיכוין שעולים ל"א"א ומקבלים ש"ע נהורין שבפנים דא"א שהם ב' א"ל מלאים, ועי"ז יכוין שחוזרין זו"ן פב"פ ונעשים ב' מ"ה שע"ה גי' הוי"ה ואדנ"י מספר אמ"ן.

ובאמן דקדיש יכוין אותיות דאדנ"י קודמין לאותיות הוי"ה כי הוא סוד החיבוק שהנוק' מקדמת ומחבקת לז"א. אבל באמן דברכות יכוין כי אותיות הוי"ה קודמין לאותיות אדנ"י כי הוא סוד הנשיקין הראשונים הקודמים אל הזיווג, ולכן הדכורא קודם לנשק את הנוק'. ובעמידה באמן די"ח ברכות יכוין כי הם שוים, בעת שיורדת הטיפה של הדכורא עולה גם טיפת הנוק' והם סוד הנשיקין השניים שבעת הזיווג, ועכ"פ יכוין שאותיות הוי"ה קודמין לאותיות אדנ"י: ע"כ.

פירוט כוונות אמן דברכות ודקדיש

ג' אותיות אמן	ע"י הארת יסוד אימא	ג' ס"ג עולים קפ"ט	אר"ך - ב' א"ל מלאים	פב"פ ב' מ"ה	חיבוק/נישוק
ת"ת דז"א כוח א דוא"ו דמ"ה, ויש צו כו"כ.	ע"י הארת יסוד דאימא נעשה חיבור ושילוב ת"ת-כו"כ, עם כתר-אדנ"י [ואין לורך לכוין בחיבור האלפין]. בברכות: החיבור אצ"ח ובחזרת העמידה: פב"פ וברשימו דאב"א.	ניקוד ו' אותיות ראשונות עולה צ"ח, עם כו"כ אדנ"י [צלי ניקוד] שעולים צ"א עולה הכל קפ"ט. יאהדוניה זו"ן עולים לנה"י דאימא ומקבלים ג' ס"ג ששם ג' מוחין חב"ד מלובשים בנה"י דאימא.	כשנוסף על קפ"ט ניקוד ה' י ששם ל', ועם צ' כוללים דכו"כ אדנ"י, עולה הכל אר"ך. יאהדוניה זו"ן עולים לנ"ח ומקבלים צ' א"ל מלאים. אלף למד. אלף למד מפנים דא"א	זו"ן נשכו הוי"ה אדנ"י מנוקדים ומשולבים נעשו צ' שמות מ"ה ז"ח יוד הא ואו הא נוק' יוד הא ואו הא צ' מ"ה עם הכולל עולים כו"כ אדנ"י, שזכס נכוין בחיבוק ונישוק דלכנ.	בקדיש-חיבוק נוק' קודמת לז"א אידהנויה בברכות-נשיקין ראשונים ז"א קודם לנוק' יאהדוניה בחזרה-נשיקין שניים זו"ן נשקים זה לזה בחדא יאהדוניה
יסוד דז"א יסודו יתה מ אדני	חיבור ושילוב יסודו עם דעתה יתה אדני	מוחין יוד הי ואו הי חב"ד יוד הי ואו הי מאימא יאהדוניה	אלף למד. אלף דא"א מפנים דא"א יאהדוניה ועי"ז חוזרים זו"ן פב"פ	ז"ח יוד הא ואו הא נוק' יוד הא ואו הא	בקדיש-חיבוק אידהנויה בברכות-נשיקין ראשונים בחזרה-נשיקין שניים יאהדוניה
אור שבין נריה דז"א יתה	חיבור ושילוב אור שבין עם נריה דז"א יתה אדני	מוחין יוד הי ואו הי חב"ד יוד הי ואו הי מאימא יאהדוניה	אלף למד. אלף דא"א מפנים דא"א יאהדוניה ועי"ז חוזרים זו"ן פב"פ	ז"ח יוד הא ואו הא נוק' יוד הא ואו הא	בקדיש-חיבוק אידהנויה בברכות-נשיקין ראשונים בחזרה-נשיקין שניים יאהדוניה

כוונות אמן בקיצור

קדיש - חיבוק | ברכות - נישוק א' | חזרה - נישוק ב' | **אידהנויה** | **יאהדוניה** | **יאהדוניה**

ז"א יוד הא ואו הא } זו"ן נקראים שם מ"ה,
נוק' יוד הא ואו הא } ע"ה בני אמ"ן

זו"ן חוזרים פנים בפנים

אלף למד . אלף למד
זו"ן עולים לא"א ומקבלים ש"ע נהורין מפניו עם ניקוד ב' אותיות אחרונות וב' כוללים רומז לגי' אר"ך

יוד הי ואו הי מוחין מאימא
יוד הי ואו הי ג' x ס"ג (בגוי קפ"ט)
זו"ן עולים לאימא ומקבלים חב"ד בלבושי נה"י
יאהדוניה אותיות עם ניקוד בגי' קפ"ט

יאהדוניה חיבור ע"י הארה מיסוד דאימא

יהוה אדנ"י | יהוה אדנ"י | יהוה אדנ"י

ת"ת דז"א | כתר דנוק' | יסוד דז"א | דעת דנוק'

אור שבין ת"ת נריה דז"א

מ

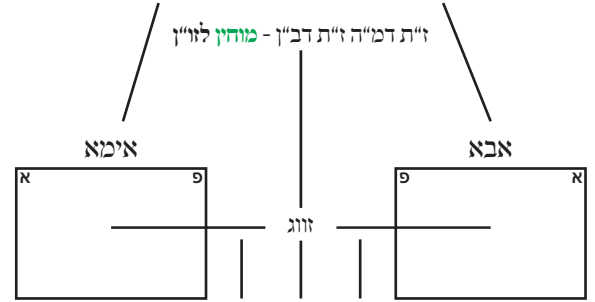
בברכות: החיבור אב"א
בחזרת העמידה: פב"פ וברשימו דאב"א

- ע"י בספר עטרת מרדכי דף ש"ט הערה 24 ז"ל: ויש להבין איך יעלו זו"ן עד א"א ממש, והרי רק במנחת שבת יש עליה לא"א? ואפשר שכאן זה רק קבלת שפע מא"א כענין כונת ומגן.
- צדק ושלוש דף כ"ב רע"ג סימן כ"ג.
- זוהר וילך, דף רפ"ה ע"ב, הגהה. חשיבות עניית אמן, הוי"ה אדנו"ת בניקוד. האותיות מועילות לעולם הזה, הניקוד מועיל לעולם הבא. שומר אמונים - שומר אמונים. שממתין ומצפה שיוכל כבר לענות אמן.
- חק לישראל פ' האזינו וים ב' וג', כנ"ל.
- עטרת מרדכי על הקדיש דף רצ"ו.

שמו נוק' מלבישה לז"א	וברוך נוק' מלבישה לז"א	הוא אימא מלבישה לאבא	ברוך אימא מלבישה לאבא
יוד הא ואו הא נוק'	אדנ"י ז"א	יוד הי ואו הי אימא	אהיה אבא
ה אדנ"י	ו יהוה	ה אהיה	י יהוה

ע"י ע"ח ח"א דף צ"ח ע"ב, ק"ז ע"א-ב, פ"ג ע"ג הריפ"ש אות א'. אוצ"ח דף ל"ד ע"ב אש"ל אות ג'.

ע"ב ס"ג דא"ק / כתר עליון
ז"ת דמ"ה ז"ת דב"ן - מוחין לאו"א (מפרישים טיפה רוחנית)

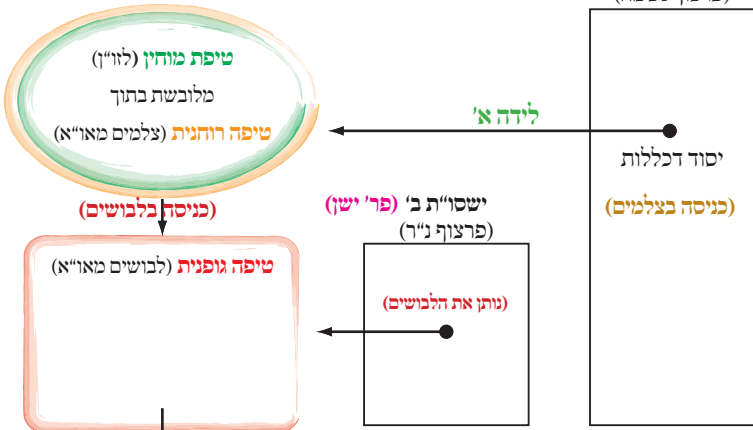


המשכת טיפת מוחין לזו"ן (אורות, מוחין)

טיפה רוחנית (ממוחין דאו"א) (צלמים לז"א)

טיפה גופנית (מגוף דאו"א) (לבושים לז"א)

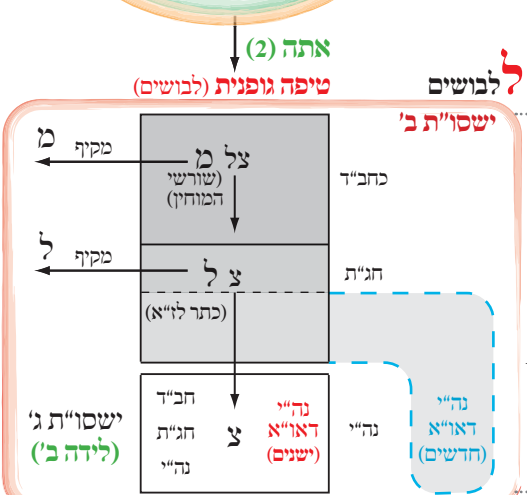
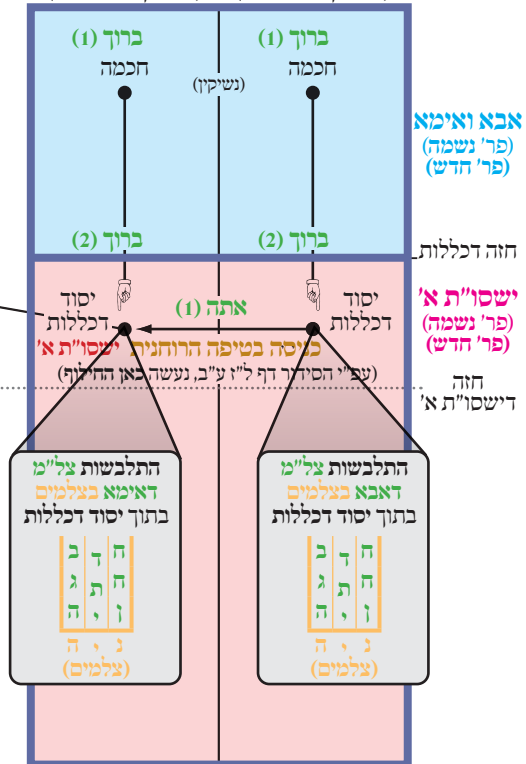
פרצוף הכללות דאו"א וישו"ת (פר' הדש)
(פרצוף נשמה)



ב' פעולות מרכזיות:
א. כניסה בצלמים (ביסודות דכללות - ישו"ת א').
ב. כניסה בלבושים (בטיפה הגופנית - ישו"ת ב').

ע"י אוצ"ח דף ל"ד ע"ד - אש"ל אות א'. נה"ש דף ט' רע"א ורע"ב. כרם שלמה ח"ו דף כ"ב ע"א, קס"ז ע"א. באתי לגני ח"א דף ס"א אע"ב. ע"ח ח"ב דף ט"ו ע"ד, השמ"ש אות א', הריפ"ש אות א'. סידור חול דף ל"ז ע"א - ל"ח ע"א. ע"ח ח"ב דף ה' ע"א פ"ג, דף י' ע"א פ"ד. שעה"כ דף מ' אע"ב. תו"ח ל' ע"ב. פת"ע ג' ע"א.

אבא ויש"ס (פרצוף הכללות)
אימא ותבונה (פרצוף הכללות)



* כך נראה בסידור, אך לפי הגהת השד"ח (אוצ"ח דף כ"ד ע"ג אות ג') נראה שבקטנות לא שייך דין של פרצוף דכללות, וצ"ע.



נה"י מתנתקים מכחב"ד, חג"ת של הטיפה (לידה ב'), ונקראים ישו"ת ג', ונכנסים בז"א.
כניסת מוחין בז"א (פנימי)
כלים
חב"ד
חג"ת
נה"י
הטיפה הגופנית (לבושים) נקראת ישו"ת ב', על שם שבאה מישו"ת ב' (פר' הנ"ר דישראל), ובגובה שלהם. שם נעשה: * זווג תדירי של או"א (נקרא או"א, אך הכל נעשה בטיפה הגופנית). * צינון (עליית מוחין פרטיים של הטיפה הגופנית לת"ת שלה). * נה"י החדשים (החסרים לכחב"ד חג"ת של הטיפה הגופנית). * השד"ח מקשר את החילוף לטיפה הגופנית, אך לכאורה על פי הסידור (ח"ב דף ל"ז סע"ב) החילוף מתבצע בטיפה הרוחנית (ביסוד דכללות), לפני התלבשותם בטיפה הגופנית, וצ"ע. * הצינון והנה"י החדשים נעשים גם ביש"ס (אוצ"ח דף ל"ד ע"ב אש"ל אות ב'). * שליש תחתון דת"ת דישראל (כתר לז"א) נעשה ב' שלישים (אוצ"ח דף ל"ז ע"ב אש"ל אות ב')

ע"י שע"ר ח"ב שאלה ט"ז (מביא הרא"מ - צדק ושלוש דף ט' סע"ב ד"ה ומה)

ע"י גם פא"ה ח"ב דף ש' רע"ב (בישן, חידושים וביאורים על הסידור ח"ב, דף ס"ח ע"א - קונה הכל)



צ- (נה"י) פר' חיצון (כללי)	ל- (הג"ת) פר' אמצעי (כללי)	מ- (חב"ד) פר' פנימי (כללי)
מ - חב"ד הקפות מלוכש בחב"ד דפר' היצ' דטיפ"ג	מ - חב"ד ברכה מלוכש בחב"ד דפר' אמצעי דטיפ"ג	מ - חב"ד ברכה מלוכש בחב"ד דפר' פנימי דטיפ"ג
ל - הג"ת הקפות מלוכש בחג"ת דפר' היצ' דטיפ"ג	ל - הג"ת ברכה מלוכש בחג"ת דפר' אמצעי דטיפ"ג	ל - הג"ת ברכה מלוכש בחג"ת דפר' פנימי דטיפ"ג
צ - נה"י נטיילה/נענעים מלוכש בנה"י דפר' היצ' דטיפ"ג	צ - נה"י ברכה מלוכש בנה"י דפר' אמצעי דטיפ"ג	צ - נה"י ברכה מלוכש בנה"י דפר' פנימי דטיפ"ג
נכנס בז"א בעשיית המצוה	נכנס בז"א בברכה - או"מ	נכנס בז"א בברכה - או"מ

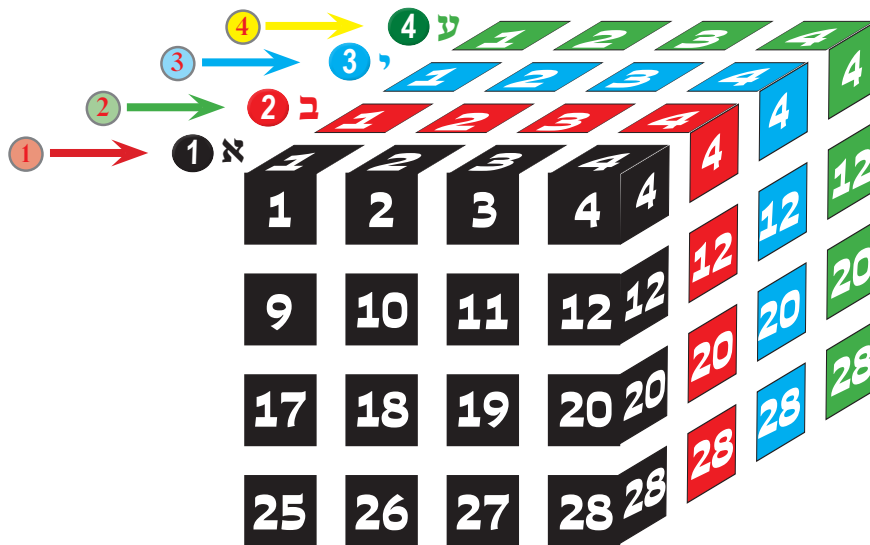
נמצא, מה שהרב כתב שאו"פ נכנס לפני המקיף, היינו בפרטי ולא בכללי, כי הפנימי הפרטי (צ' פרטי) נמצא יותר קרוב לז"א (סיום התשובה של הצדק ושלוש), שהרי התבונה (שהיא הטיפה הגופנית, שבו המ' הפרטי בכחב"ד, הל' הפרטי בחג"ת והצ' הפרטי בנה"י - באורך), עומדת ע"ג רישא דז"א, לכן חייב להיות שהפנימי הפרטי יכנס קודם המקיף הפרטי, שהוא יותר גבוה. ויש לציין שגם בתבונה (טיפ"ג) יש ג' פרצופי צ' ול"מ כללים (פנימי, אמצעי וחיצון).

לסיכום, בברכות שמביאים את הל"מ, יש להקדים את הצ' הפרטי דל"מ לפני הל"מ הפרטי דל"מ (שהם בעצם כבר במקומם). וכן במעשה, נכנסים קודם את הצ' הפרטי דצ', ורק לאחר מכן, עדיין במעשה, נשלים את הל"מ הפרטי דצ'.

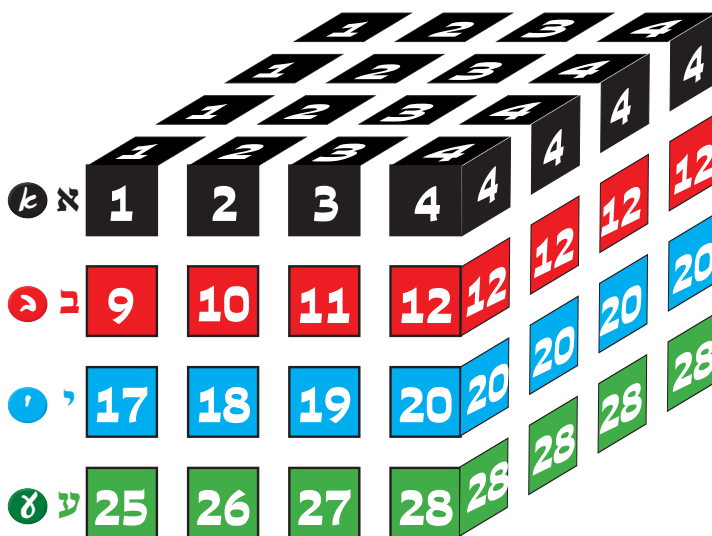
וכך גם יהיה בתפילה, עד קונה הכל הכנסנו בכלים דז"א את הצ' הפרטי דצ', עד הכתר של או"א (ת"ת דטיפה הגופנית). ואז בהמשך, נביא את המקיפים, וגם שם נקדים את הצ' הפרטי דל"מ (עפ"י פא"ה הנ"ל, יש להכניס אותו בכלים דז"א), ואז נביא את הל"מ הפרטי דל"מ, וכנראה שגם הל"מ הפרטי דצ', "יכנסו לפעולה" (שהרי הם כבר במקומם). וכך תמיד הצ' הפרטי נכנס לפני הל"מ הפרטי, דהיינו דין הקדימה של הצ' הוא דווקא בפרטי ולא בכללי.

סדר ס"ד עולמות (בתלת ממד)
 (יש לפרוס את 4 המישורים אחד ליד השני, לפי הצבעים של המישורים)

ממד א': 4 מישורים (4 פרוסות 1 2 3 4)  



ממד ב': 4 שורות (4 קומות - מפלסים א ב ג ד)  



ממד ג': 4 טורים (4 דפנות, משמאל לימין ע ב א)  

